Продуктов каталог

Индустриални конци за бродерия и аксесоари



the choice of market leaders

MADEIRA

EMBROIDERY THREADS

E-ZEE

ACCESSOIRES

Съдържание

CLASSIC naturally shiny, vibrant viscose....4-6

POLYNEON shiny polyester....7

FS metallised effect threads....8-11

SUPERTWIST metallic and glittering....12

BURMILANA 12/CO for a wool appearance....13-15

FROSTED MATT special effect matt polyester....16

LUNA glow thread....17

FIRE FIGHTER low flammability....18

MONOLON monofilament....19

BURMILON polyester bobbin thread....20

ASSORTMENT BOXES....21

E-ZEE Backings....22-27

AVALON & MadeirAS Films....28-34

BODYBUILDER....33

NEEDLES....35

Different thread counts – different requirements....36

SCISSORS....37

MSA 1100 Temporary Adhesive Spray....38

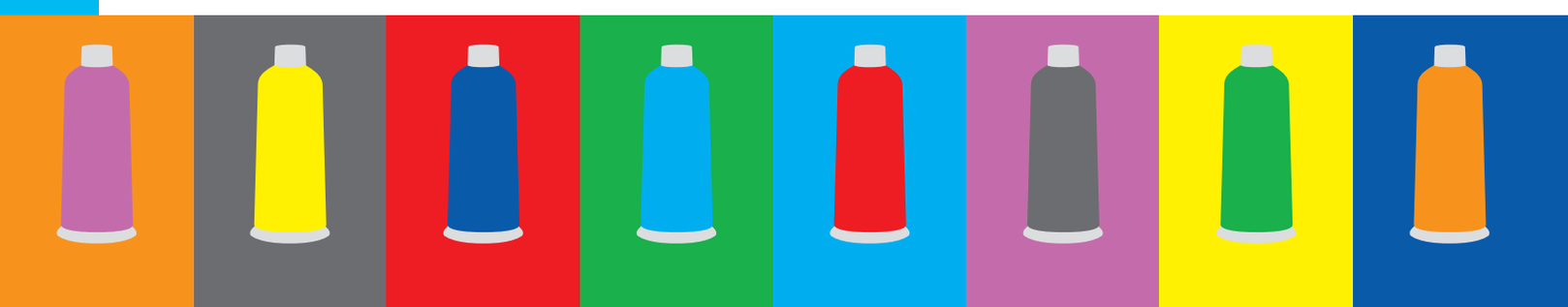
ACCESSOIRES....39-40

MFS - Multifunction Frame System....41

PUNCH - Digitizing for Embroidery Design....42

Care Instructions....43

Product Overview....44-46




FS 40
POLYNEON 40
BURMILANA 12
FROSTED MATT 40
Chenille
Chainstitch
Backstitch
Creative Embroidery
with MADEIRA

Бродировъчни конци Viscose/Rayon



CLASSIC

Вискозните бродировъчни конци CLASSIC са направени от най-висококачествена изкуствена коприна, даваща зашеметяващ блясък, който перфектно допълва бродерията.
CLASSIC вискоза са буквално идеалните бродировъчни конци. Предлагат се в четири дебелини (60, 40, 30 и 12) и в повече от 400 цвята, включително Омбре, Multi и Astro нюанси. Изключителната им мекота и гъвкавост предотвратяват образуването на линия и позволяват бодове във всички посоки. Вискозните бродировъчни конци CLASSIC произвеждат меки, елегантни бродерии с естествено изглеждаща лъскавина и блясък.
Тестовете показват, че Вискозните бродировъчни конци CLASSIC могат леко и комфортно да вървят при висока скорост от 1200 бода в минута. При тестове на Вискозните бродировъчни конци CLASSIC е регистрирана средна късливост от 400.000 бода БЕЗ скъсване на конеца. Супер меките вискозни конци CLASSIC дори предпазват иглите и ножичките от бързо износване и изхабяване.

CONFIDENCE IN TEXTILES
Tested for harmful substances
according to Oeko-Tex® Standard 100
94.0.6007 Hohenstein

Quality Management ISO 9001
www.dekra-seal.com
DEKRA certified

CLASSIC No. 40

dtex 135 x 2
den 120 x 2

Арт.No. 910
10 x 5000 м

Арт.No. 911
10 x 1000 м

100 % вискоза

65/#9 - 75/#11

387 едноцветни
19 ombréцвята
6 многоцветни
10 astro-цвята

CLASSIC No. 30

dtex 200 x 2
den 180 x 2

Арт.No. 921
10 x 3000 м

Черно Бяло

Арт.No. 914
10 x 25 g

100 % вискоза

75/#11

178 едноцветни

CLASSIC No. 60

dtex 84 x 2
den 75 x 2

Арт.No. 915
10 x 1500 м

100 % вискоза

60/#8 - 65/#9

85 едноцветни

CLASSIC No. 12

dtex 330 x 2
den 300 x 2

Арт.No. 920
10 x 2000 м

100 % вискоза

100/#16

57 едноцветни

CLASSIC No. 12 е идеален за изпълнение на оверлог, фестон бод и декоративни шевове.





С вискозните бродировъчни конци CLASSIC се произвеждат меки, елегантни бродерии с естествено изглеждаща лъскавина и блясък.

the choice of market leaders MADEIRA

Да избродирате фини детайли или малки букви. Фините вискозни конци **CLASSIC No. 60** и полиестерните конци **POLYNEON No. 60** и **POLYNEON No. 75** на MADEIRA, ви дават възможност да избродирате най-добрите малки букви и фини детайли.

1. Дизайнът трябва да бъде дигитализиран специфично, когато ще се използват конци с дебелина 60/75, в част или цялата бродерия. Винаги трябва да бъде предупреждаван дизайнера, който създава програмата за бродерия ако ще се използват конци с дебелина 60 (75) в част или цялата бродерия.
2. Правилните ИГЛИ за 60-та дебелина конци за бродерия са: 60/8 - 65/9, а за конци с дебелина 75 - игли с размер 60/8.
3. Опънът на конеца трябва да бъде адаптиран към дебелината на конеца от 60/75. В случай, че трябва да изработите много бродерии на малки буквички или фини детайли, ние препоръчваме да смените размера на иглата.
4. Ако правите бродерия на Pique (трикотажен) материал, добра идея е да направите стъпков бод тон в тон като база, за да подобрите качеството на финитe дизайни.
5. При използване на стандартната дебелина на конеца № 40, абсолютният минимум размер на буквите е 6-7 мм. С конци с дебелина № 60, този минимум може да бъде сведен до 3 мм., без да се губи от чистотата на дизайна.
6. С конци с дебелина 75, може да постигнете букви по-малки от 3 мм! Цветовете конци предлагани в дебелина № 60 са маркирани със сини точки на цветните картели на CLASSIC и POLYNEON. Жълтите точки на цветния картел на POLYNEON маркира цветовете в дебелина 75.

MADEIRA предлага също метализирани конци FS № 50, които са много подходящи за много фини букви и детайли.

Малки букви на на различни материали



Polyneon 60 на рехав плетен плат (виж т. 4 по-нагоре)



Polyneon 60 на фин плат с диагонална сплитка



Polyneon 75 фини детайли (оригинален размер)

Сравнение за здравина м/у 40 и 60



Classic 40 (702 бода)



Classic 60 (723 бода)

Фини детайли с матови и метализирани конци



Frosted Matt 40



FS

the choice of market leaders MADEIRA

Предимства + облаги = допълнителна стойност

CLASSIC No. 30

Препоръчително е да работите с дебел конец, CLASSIC No. 30, когато бродирате големи участъци от даден дизайн. Неговите обемисти характеристики намаляват необходимите бодове и време.

Примери:



илюстрация 1 илюстрация 2

Дизайнът на илюстрация 1 е избродиран с конец с дебелина No. 40. Общо 5.942 бода.
Жълтата част от дизайна на илюстрация 2 е програмиран за конци с дебелина No. 30. Общият брой на бодовете в бродерията е 4.805 (около 20% по-малко бодове!).

Времето за производство е намалено с 1,5 минути за всеки детайл, калкулирано на база скорост на машината 900 бода/мин. Поради по-голямата си покривност, конците с дебелина No. 30 позволяват спестяване на бодове.

CLASSIC No. 30 се предлага в 178 цвята. Те са маркирани с червена точка в цветния картел на MADEIRA CLASSIC. CLASSIC No. 30 може да бъде лесно бродиран със стандартен размер игли 75/11.

Ще се радваме да Ви предоставим мостри от CLASSIC No. 30, по Ваше запитване.

the choice of market leaders MADEIRA

Полиестерни Бродировъчни Конци



POLYNEON

95°C △ max. 20g/l active chlorine - max. 30°C - max. 30min

POLYNEON е устойчив на хлор и белина, а това го прави перфектния бродеровъчен конец за изделия прани с камъни, както и изделия които подлежат на често и тежко пране като джинси, спортни облекла, детски дрехи, работно облекло, хотелски артикули и артикули в общественото хранене.

POLYNEON No. 40 е стандартната дебелина за всички видове бродерия и се предлага в 433 цвята.

POLYNEON No. 40 FR са иновативни, огнезащитни конци за бродерия на Лога или букви върху огнезащитен текстил като работно облекло, завеси, седалки на автомобили и навсякъде, където се изисква наличие на огнезащитни свойства. (Където са необходими допълнителни огнезащитни свойства, например при дрехи за противопожарна защита (за пожарникари), конците на MADEIRA - FIREFIGHTER, направени от 100% Aramidca препоръчителни и отговарят на старндартите за пожарна безопасност. Виж повече на стр. 18).

POLYNEON No. 60 е по-фин от 40. Той създава перфектна яснота на фини букви и малки текстови детайли в бродерии на монограми, емблеми и значки. Предлага се в 101 цвята!

POLYNEON No. 75 е най-финият полиестерен бродировъчен конец. Той е идеален за поставяне на пайети и направата на най-прецизните буквени детайли и за сложни филигранни шевици.

CONFIDENCE IN TEXTILES
Tested for harmful substances
according to Oeko-Tex® Standard 100
94.0.6007 Hohenstein

Quality Management ISO 9001
www.dekra-seal.com
DEKRA certified

POLYNEON No. 40

dtex 135 x 2
den 120 x 2

Арт.No. 918
10 x 5000 м

Арт.No. 919
10 x 1000 м

100 % полиестер филаментни

60/8 - 75/11

389 едноцветни
20 многоцветни
24 флуоресцентни цвята

POLYNEON FR

dtex 135 x 2
den 120 x 2

Арт.No. 933
10 x 2500 м

100 % полиестер филаментни

60/8 - 75/11

30 едноцветни
4 флуоресцентни цвята

POLYNEON No. 60

dtex 84 x 2
den 75 x 2

Арт.No. 924
10 x 1500 м

*Арт.No. 926
10 x 5000 м
Черно Бяло

100 % полиестер филаментни

60/8 - 65/9

94 едноцветни
7 флуоресцентни цвята
*** 2 цвята (черно & бяло)**

POLYNEON No. 75

dtex 55 x 2
den 50 x 2

Арт.No. 936
10 x 2500 м

*Арт.No. 935
10 x 10000 м
Черно Бяло

100 % полиестер филаментни

60/8

37 едноцветни
3 флуоресцентни цвята
*** 2 цвята (черно & бяло)**





the choice of market leaders MADEIRA

Метализирани Бродировъчни конци



FS

FS No. 30



△ max. 20g CL/l - max. 30°C - max. 30 min.
Peroxide: max. 10ml/L H_2O_2 35% - max. 50°C - max. 20 min.

FS No. 50, 45, 40, 35, 20 и 15



Оригинален метален блясък или метални ефекти за избраните дрехи, чанти, обувки, емблеми, символи и още много други. В допълнение към класическите златни или сребърни нишки, Мадейра предлага най-широката палитра в света, като гама от цветове и дебелини -която е идеална за всички модни тенденции. Акценти са ултра фината метална нишка, дебел и текстуриран вид, метални нишки устойчиви на хлор, двуцветни, в античен стил, multi цветни, метални модни цветове и с метални ефекти от фин мат, фини и класически цветове и се стигне до богат блясък.

FS No. 50

Арт.No. 987
5 x 1000 м

Арт.No. 988
10 x 5000 м

dtex 150 den 135

55 % метализиран полиестер
45 % полиамид

65/9 - 75/11

8 едноцветни

FS No. 45

Арт.No. 997
10 x 5000 м

dtex 220 den 200

25 % метализиран полиестер
75 % полиестер

90/14
80/12 (спец. Игла с размер 90око)

26 едноцветни

FS No. 40

Арт.No. 985
5 x 1000 м

Арт.No. 986
10 x 5000 м

dtex 220 den 200

40 % метализиран полиестер
35 % полиамид, 25 % целулоза

Astro-Цветове:
45 % вискоза / 55 % мет. полиестер

65/9 - 75/11

20 едноцветни
5 astroцвята

CONFIDENCE IN TEXTILES
Tested for harmful substances
according to Oeko-Tex® Standard 100
95.0.5859 Hohenstein

Quality Management ISO 9001
www.dekra-seal.com
DEKRA certified

FS No. 35

Арт.No. 984
10 x 5000 м

dtex 260 den 235

40 % метализиран полиестер
60 % вискоза

90/14
80/12 (спец. Игла с размер 90 око)

8 едноцветни

FS No. 30

Арт.No. 980
10 x 5000 м

Art. No. 979
10 x 2500 м

dtex 320 den 290

50 % метализиран полиестер
50 % полиестер

90/14
80/12 (спец. Игла с размер 90 око)

DENIMWASH

13 едноцветни

FS No. 20

Арт.No. 981
5 x 20 g

Art. No. 974
10 x 100 g

dtex 360 den 320

20 % метализиран полиестер
80 % вискоза

100/16

32 едноцветни

Употреба:

За оптимална продуктивност, ние препоръчваме MADEIRA иглите, които са направени за работа с нашите конци. Ако използвате друга система игли, моля изберете по-голям размер на иглата отколкото е показан в таблицата.

FS No. 15

Арт.No. 989
5 x 20 g

Арт.No. 990
10 x 100 g

dtex 660 den 590

35 % метализиран полиестер
65 % полиестер

100/16

16 едноцветни

FS No. 12

Арт.No. 999
10 x 1200 м

dtex 830 den 750

50 % метализиран полиестер
50 % полиестер

100/16 - 110/18

6 едноцветни

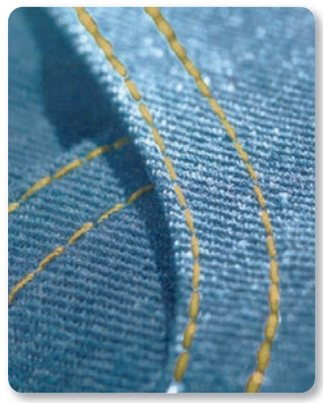
DENIMWASH

Цветен картел



the choice of market leaders MADEIRA

Метализирани Шевни Конци



FS

FS No. 12 и 8

95°C △ max. 20 g CL/l - max. 30 °C - max. 30 min.
Peroxide: max. 10 ml/L H_2O_2 35 % - max. 50 °C - max. 20 min.

FS No. 15 и 10

60°C

С металически изглед и сензационен външен вид - 4-теефекта метализирани конци са специално създадени за работа на шевни и специални машини. Тези 3 или 5 нишкови конци показват изключителна здравина на опън и имат изцяло нова визия. Предлагат се в стилна цветова гама от искрящо диамантено бяло до мистериозно графитено.

FS No. 15

Арт.No. 989
5 x 20 g

Art. No. 990
10 x 100 g

dtex 660 den 590

35 % метализиран полиестер
65 % полиестер

100/16

16 едноцветни

FS No. 12

Арт.No. 999
10 x 1200 м

dtex 830 den 750

50 % метализиран полиестер
50 % полиестер

100/16 - 110/18

6 едноцветни

DENIMWASH

FS No. 10

Арт.No. 993
5 x 20 g

Art. No. 994
10 x 100 g

dtex 1050 den 950

35 % метализиран полиестер
65 % полиестер

110/18 - 130/22

10 едноцветни

CONFIDENCE IN TEXTILES
Tested for harmful substances
according to Oeko-Tex® Standard 100
95.0.5859 Hohenstein

Quality Management ISO 9001
www.dekra-seal.com
DEKRA certified

FS No. 8

Арт.No. 998
10 x 800 м

dtex 1400 den 1250

50 % метализиран полиестер
50 % полиестер

120/20 - 130/22

7 едноцветни

DENIMWASH





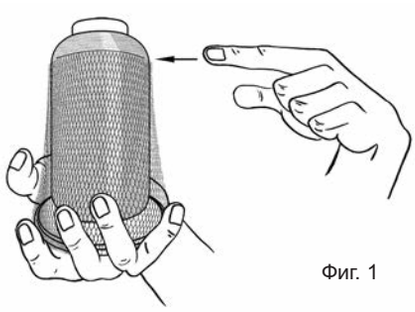
the choice of market leaders MADEIRA

...как да шием с метализирани конци

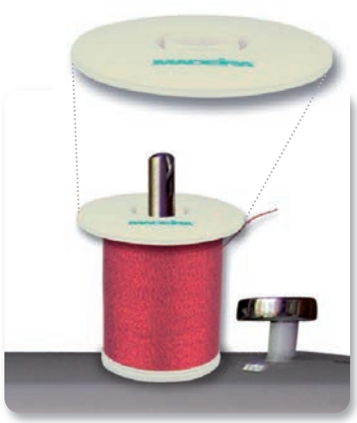
Не се страхувайте да използвате метализирани конци за бродерия и декоративни ефекти. Те може да са технически по-претенциозни от Вискозните или Полиестерни стандартни конци, тъй като тяхната структура е естествено по-сложна. Независимо от това, те могат да бъдат лесни за бродерия ако спазвате следните препоръки:

1. Когато използвате метализирани конци, бродериятa не трабва да бъде твърде гъста. Следователно програмите за бродерия трябва да бъдат съответно дигитализирани или променени.
2. Намалете скоростта на машината, за да предотвратите късане на конеца и за да постигнете гладка бродерия.
3. Намалете опъна на конеца – големият опън може да създаде проблеми с метализираните конци.
4. Сменете иглата преди да започнете да бродирате с метализирани конци. Изберете подходяща игла с голямо око. Ако се съмнявате, по-добре е да се използва по-голяма игла отколкото по-малка. MADEIRA предлага специална информация на тази тема.
5. Поради тяхната сложна структура, метализираните конци не могат да се разсучаттака както изкуствената коприна или полиестерните конци. MADEIRA Ви предлага полезни съвети: Практически, оплетката на конуса (Фиг. 1) гарантира стабилно развиване от макарата. Върховете на шпулата (Фиг. 2+3) имат по-голям диаметър от диаметъра на самата шпула.
6. MADEIRA има удоволствието да Ви подкрепя в изпълнението на Вашите идеи и предоставя цветни картели, мостри и тестови програми за експерименти на различни видове и дебелини конци на различни материали.





Фиг. 1



Фиг. 2

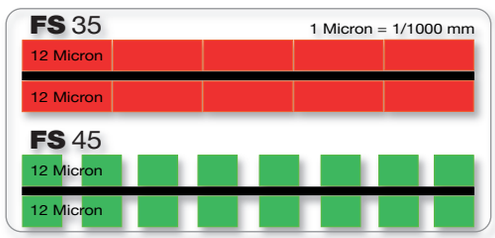
Фиг. 3

the choice of market leaders MADEIRA

Съвети за Програмиране и Бродиране с FS 45

Някои клиенти се оплакват от дебелината на конците “45”, особено ако ги сравняват с dtexна FS 40, FS 35 и FS 45. Теглото на FS 45 (и това е което dtexозначава) е същото както на FS 40, но обемността на конците може да бъде сравнена с FS 35. Това означава, че дебелината/обемността на конци FS 45 е много близка до тази на FS 35, но FS 45 имат по-малко метализиране от останалите конци от тази група - FS 40 и FS 35.

Приложената графика показва на теория как би изглеждал конеца, разрязан на половина по дължина.



Дебелината (микрони) на металната обвивка на FS 35 и FS 45 е една и съща, но разстоянието между обвивката на FS 45 е по-голямо. FS 45 показва повече от сърцевината на конеца отколкото всички други конци от метализираните серии FS на MADEIRA.

Как да програмираме за FS 45

Може да използвате същото разстояние между бодовете както при FS 40, което е 4.0-0.4, базирано на една десета от милиметъра. Проблемите започват, когато подложните бодове са твърде гъсти или се използват много катове подложка. Късите бодове също са проблем –бодове < 2 мм за FS 45 са проблем и това си проличава особено, когато се работи на бродировъчни машини с много глави. Най-подходящата дължина на бода за FS 45 е 3мм за пълнеж или „летящи“ бодове. Ако имате проблеми дори и при дължина на бода от 3 мм, трябва да проверите дали между подложните бодове или по края на пълнежа има съвсем малки бодове, които са 1 мм или по-малки. Това най-често може да се случи с автоматичните програми за бродерия - подложните бодове или бодовете по края на пълнежа могат да станат твърде малки в някои участъци. Ако това е причината, трябва да отстраните тези малки бодове от програмата, но това трябва да стане само на места, където дизайна предвижда рязане на конеца.

Поради дебелината на конеца, FS 45 не се препоръчва за малки букви или дизайни с тънки фини елементи, които са широки 1 мм.

Бродиране с FS 45

Размерът на използваните игли трябва да е 90, защото FS 45 са дебели/обемисти като FS 35. По-малки размери игли не са подходящи, защото нямат достатъчно голямо ухо, необходимо на конеца да преминава нагоре/надолу през различни видове плат. Опънът на конеца трябва да бъде по-малък от този за стандартните конци. Дебела, твърда подложка може да създаде проблеми, защото металното фолио може да бъде уловено от нишките на подложката и да издърпа фолиото далеч от сърцевината на конеца. Скоростта на машината трябва да бъде намалена до 700 - 850 бода/минута.



Ако искате да пробвате конеца FS 45, не се колебайте да попитате за мостри и тестови програми (в .dst формат) от MADEIRA!

the choice of market leaders MADEIRA

Метализирани Бродировъчни Конци



SUPERTWIST

Конец на MADEIRA с уникален металически ефект, с невероятно дълбоко структурирани цветови нюанси и текстури, блестящи отражения, металически ефекти...
Дали бродирани самостоятелно или в комбинация с вълнения ефект на BURMILANA или с копринения ефект на CLASSIC, SUPERTWIST ще направи бродерията ви много по-атрактивна.
Цветовата гама се простира от изчистени ярки цветове до многоцветни варианти минавайки през меките нюанси на опаловите цветове.
Опаловите и Кристални цветове вече са подходящи и за пран деним! DENIMWASH

SUPERTWIST 30 - 125 индивидуални цветови нюанси дават възможност за реализиране на брилянтни дизайни. С помощта на техните невероятни ефекти, създаването на избраните варианти отговаря на най-високите изисквания!

CONFIDENCE IN TEXTILES
Tested for harmful substances
according to Oeko-Tex® Standard 100
95.0.5859 Hohenstein

Quality Management ISO 9001
DEKRA certified

SUPERTWIST
No. 30

Арт.No. 983
5 x 1000 м
multicolour
opal
crystal

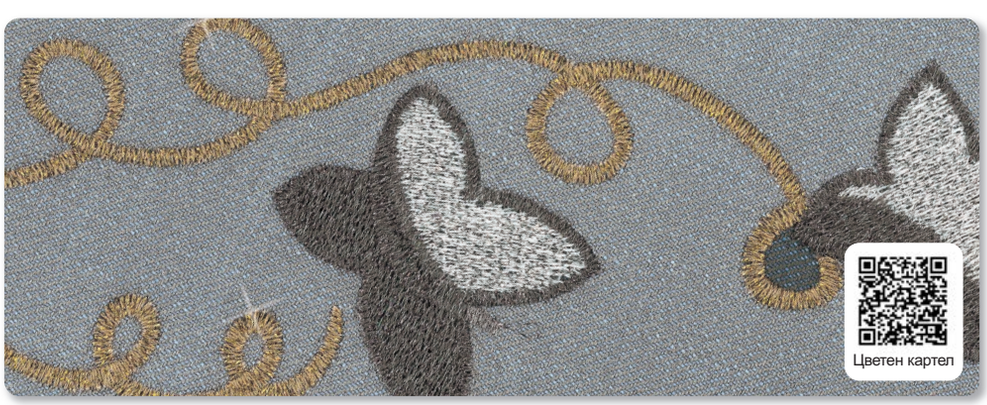
Арт.No. 982
10 x 5000 м
multicolour
opal

dtex 180 den 160

30 % метализиран полиестер
70 % полиамид

90/14
80/12 (спец. Игла с р-р 90 ухо)

68 едноцветни
11 многоцветни
16 опални цветове
30 кристални цветове





the choice of market leaders MADEIRA

Бродировъчни Конци с Ефект на Вълна



BURMILANA

BURMILANA е специален бродировъчен конец, който има характеристиките и вида на вълна, даващ изглед на ръчна изработка. Той е особено подходящ за бродерия на трикотажни платове, изглежда красив като плюш или верижен бод бродерии.

За модни, трикотажни изделия, етнически, кънтри стил или традиционни народни носии, бродериите с BURMILANA дават естествен завършващ ефект на "вълна върху вълна".

Специални препоръки:
Моля уверете се, че дизайнът е специално дигитализиран като се има предвид допълнителната покривност и намаляването на броя бодове, генерирано от дебелината и структурата на BURMILANA.

CONFIDENCE IN TEXTILES
Tested for harmful substances
according to Oeko-Tex® Standard 100
95.0.4921 Hohenstein

Quality Management ISO 9001
DEKRA certified

BURMILANA
No. 12 dtex 330 x 2 den 300 x 2

Арт.No. 813
10 x 1000 м

50 % вълна / 50 % Акрил

100/16

135 едноцветни
12 меланжирани цветове



Характеристики на вълна при BURMILANA.



Специални ефекти с BURMILANA.



the choice of market leaders MADEIRA

Бродировъчни конци с вълнен ефект



BURMILANA CO

Конците BURMILANA CO се предлагат в същата дебелина както и BURMILANA 12, но те са смес от памук и акрил, което ги прави перфектното допълнение към известната вече вълнена смес. BURMILANA CO са идеална алтернатива за постигане на свеж и летен вид, тъй като високото съдържание на памук ги прави меки и хладни.

Всичките 72 цвята са сертифицирани по Oeko-Tex Standard 100 Class 1 (Baby-Standard!). BURMILANA CO разбира се е идеална за декоративни шевове, шанилна бродерия и верижни шевове.

Специални препоръки:
Моля уверете се, че дизайнът е специално дигитализиран като се има предвид допълнителната покривност и намаляването на броя бодове, генерирано от дебелината и структурата на BURMILANA.

CONFIDENCE IN TEXTILES
Tested for harmful substances
according to Oeko-Tex® Standard 100
94.0.6007 Hohenstein

Quality Management ISO 9001
www.dekra-seal.com
DEKRA certified

BURMILANA CO

No. 12 dtex 330 x 2
den 300 x 2

Арт.No. 816
10 x 1000 м

50 % Памук / 50 % Акрил

100/16

65 едноцветни
7 меланжирани цветове





the choice of market leaders MADEIRA

...Работа с BURMILANA 12/CO

Специалният вълнен ефект на микса в конците BURMILANA 12/CO ви дават възможност да произвеждате красиви дизайни с вид на ръчна изработка. Ако никога не сте използвали BURMILANA 12/CO, ще бъдете приятно изненадани от резултатите!

Тъй като те са по-дебели и с различна текстура от повечето ежедневно използвани конци, има няколко неща, на които искаме да ви обърнем внимание, за да постигнете оптимални резултати с BURMILANA 12/CO:

1. **ДИГИТАЛИЗИРАНЕ**
   BURMILANA е конец с дебелина 12. Най-често програмите са направени за стандартна дебелина на конеца № 40. Затова, непременно поръчайте програмата да бъде дигитализирана коректно за BURMILANA 12/CO.
2. **ИГЛИ**
   Препоръчително е използването на игли No. 100. Тези игли имат издължено ухо. Това дава възможност на по-дебелите конци да преминават през това ухо по-лесно отколкото през стандартните игли. Тъй като BURMILANA 12/CO е често използван конец за трикотажни платове и др., идеалният връх е R-SUK/-FG.
3. **Употреба**
   BURMILANA 12/CO може да бъде прана на 40 °C.
4. **Настройки на машината**
   Тъй като BURMILANA 12/CO е много по-дебел конец от стандартните вискозни и полиестерни № 40, скоростта на машината трябва да бъде намалена. Опънът на конеца трябва да се настрои към различната дебелина и текстура.



Дизайн с MADEIRA CLASSIC No. 40



Дизайн с BURMILANA No. 12 'woolmix'

the choice of market leaders MADEIRA

Полиестерни бродировъчни конци – Напълно матови!



FROSTED MATT No.40

FROSTED MATT - е първият в света истински матиран и устойчив на светлина конец, който дава ново усещане за възприемането на цветовете и нови върхове за устойчивост на светлина. Благодарение на уникалната си конструкция и специалното покритие, тези бродировъчни конци отразяват истинските цветове интензивно с огромен цветен потенциал. Специалните багрилни методи използвани при **FROSTED MATT** го правят като цяло несравнимо устойчив на светлина. Цветовете се запазват и не избледняват както другите.
FROSTED MATT са лесни за пране и поддръжка и имат висока устойчивост на светлина. Поради това могат да бъдат използвани във всички сектори. Поради липсата на лъскавина, бродериите направени с **FROSTED MATT** показват несравнимо по-голяма яснота. **FROSTED MATT** дават възможност за по-голяма креативност в дизайна на бродериите, тъй като сега могат да се правят комбинации между лъскави и матирани конци и да се постигат невероятни контрасти.

CONFIDENCE IN TEXTILES
Tested for harmful substances
according to Oeko-Tex® Standard 100
94.0.6007 Hohenstein

Quality Management ISO 9001
www.dekra-seal.com
DEKRA certified

FROSTED MATT

No. 40 dtex 90 x 2
den 80 x 2

Арт.No. 940
10 x 2500 м

96 % полиестер / 4 % керамичен

60/8 - 75/11

60°C △ max. 20g/l active chlorine - max. 30°C - max. 30min

176 едноцветни
13 флуоресцентни цвята

Специални особености:
За създаване на програми, конецът може да бъде определен с дебелина No. 40. Въпреки това, поради уникалната структура на конеца, в някои случаи може да се наложи увеличаване на гъстотата, за да се получат оптимални резултати.

Указания за пране:
Не сушете, ако изделията не са добре изплакнати. Никога не оставяйте влажни бродирани елементи сгънати или смачкани.

Съхранение:
Избягвайте висока температура, директна топлина, влажност и пряка слънчева светлина при съхранение на конците.

Премахване на петна:
Само с препарати, които не съдържат избелващи или обезцветяващи агенти. Изперете бродираното изделие веднага след третиране с препарати за петна.

гладене:
На обратната страна или го поставете между две парчета плат.



Цветен картел



the choice of market leaders MADEIRA

Светещи в тъмното конци



LUNA

Конците LUNA съхраняват светлината и я излъчват в тъмното като с това правят бродериите светещи в тъмнината. Силата на излъчване на конеца зависи от интензитета на светлина. Нова технология прави конците LUNA да светят в тъмното много по-дълго от останалите светещи в тъмнината конци. Благодарение на състава си, LUNA са меки и нежни към кожата и могат да бъдат използвани като конци 40.
Много подходящи за подчертаване на отделни части от бродерията: облекла за навън, детски облекла, карнавални костюми. Имат устойчивост на пране. Могат да бъдат включени във всякакви дизайни за бродерия. **LUNA сега вече е подходяща и за пран деним!**

CONFIDENCE IN TEXTILES
Tested for harmful substances
according to Oeko-Tex® Standard 100
94.0.6007 Hohenstein

Quality Management ISO 9001
www.dekra-seal.com
DEKRA certified

LUNA dtex 150 x 2
den 135 x 2

60°C △ max. 20g/l active chlorine - max. 30°C - max. 30min

Арт.No. 996
10 x 750 м

около 60% полибутилентерефталат
около 40% полипропилен

75/11 - 80/12

DENIMWASH

1 едноцветни: off white (в тъмното светят зеленикаво)







the choice of market leaders MADEIRA

Огнеустойчиви & термоустойчиви бродировъчни конци



FIRE FIGHTER

Новите конци на MADEIRA, FIRE FIGHTER не се запалват! FIRE FIGHTER No. 40 е огнеустойчив и термоустойчив бродировъчен конец, който е крайно необходим за облекла в моторните спортове, работно облекло и предпазно облекло. FIRE FIGHTER No. 40 се използва също и за бродерия на седалки и възглавници на самолети и във всички специални аспекти, където безопасността е от съществено значение.
FIRE FIGHTER No. 40 е направен от 100 % aramid, нишката използвана за NOMEX®. Обикновено е трудно да бъде обагрен ефективно 100% aramid, но чрез своята развойна база, MADEIRA успешно произвежда гама от 24 богати и популярни цвята. Качеството на MADEIRA гарантира добри експлоатационни свойства (лесно върви на машините) на FIRE FIGHTER в съответствие с ISOстандартите ISO-6941/ ISO15025.

CONFIDENCE IN TEXTILES
Tested for harmful substances
according to Oeko-Tex® Standard 100
95.0.4921 Hohenstein

Quality Management ISO 9001
www.dekra-seal.com
DEKRA certified

FIRE FIGHTER съдържа NOMEX® маркови влакна на DuPont®. NOMEX® е регистрирана търговска марка на DuPont®.

Специални особености:
Поради особената текстура на конците, състава е 950м на една шпула - не е възможно на една шпула да се навият 1000м от този конец.

FIRE FIGHTER No. 40

dtex 130 x 2
den 120 x 2

60°C △ max. 20g/l active chlorine - max. 30°C - max. 30min

Цветен картел

Арт.No. 922	Арт.No. 929
10 x 950 м	10 x 2500 м
100 % aramid	100 % aramid
75/11 - 80/12	75/11 - 80/12
24 едноцветни	**24 едноцветни**

Не забравяйте, когато използвате FIRE FIGHTER да използвате и долен конец, който е огнеустойчив. Специалният долен конец на MADEIRA от 100% aramid се предлага на конуси от 5000м и се препоръчва за употреба заедно с FIRE FIGHTER.



FIRE FIGHTER Bobbin Thread

Арт.No. 923
10 x 5000 м
100 % aramid
Colour: Черно и Бяло

E-ZEE FIRE FIGHTER

е високо огнеустойчива подложка за противопожарни облекла. Тя е лека, дишаща, с устойчива форма и устойчива на разкъсване специална тъкан, направена от 100% aramid. Предлага се в два варианта, в естествено жълт материал.

Тегло: 55 g/m²
Ролки 20 см x 50 м / Арт.No. 051FF525
Ролки 100 см x 50 м / Арт.No. 051FF515

the choice of market leaders MADEIRA

Бъдете прозрачни!



MONOLON

MONOLON е прозрачен монофиламентен конец за изключителни идеи за бродерия, великолепни за създаване на необичайни акценти при смесването на различни видове конци. Филигранните дизайни ще имат полупрозрачен ефект, какъвто е трудно да се постигне с плътните цветове.

Първоначално създадени да фиксират шнур и пайети, конците MONOLON на MADEIRA предлага възможността да се реализират много по-уникални дизайни за бродерия.

CONFIDENCE IN TEXTILES
Tested for harmful substances
according to Oeko-Tex® Standard 100
94.0.6007 Hohenstein

MONOLON dtex 66 den 60

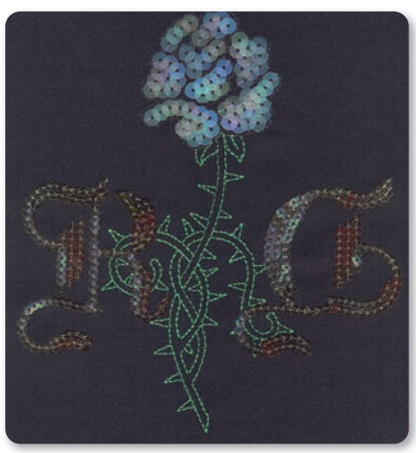
Арт.No. 801
10 x 15000 м
100 % полиамид

65/9

2 едноцветни: прозрачни и опушени

Quality Management ISO 9001
www.dekra-seal.com
DEKRA certified







the choice of market leaders MADEIRA

Висококачествени подложни конци



BURMILON

95°C △ max. 20g/l active chlorine - max. 30°C - max. 30min

BURMILON No. 200

Арт.No. 305
7500 м

dtex 150 / den135

100 % полиестер

Черно и Бяло

BURMILON No. 120/2

Арт.No. 301
7500 м

dtex 80 x 2 / den 72 x 2

100 % полиестер

Черно и Бяло

Бобинирани конци No. 150

Арт.No. 315
15000 м

dtex 110 x 2 den 100 x 2

100 % полиестер

Черно и Бяло

Quality Management ISO 9001
www.dekra-seal.com
DEKRA certified

ROYAL

Навити бобини

с хартиени страни

Арт.No. 307
120 м/бобинка

dtex 75 x 2 / den 68 x 2

100 % полиестер

Черно и Бяло

144 бобини в кутия

MAGNA GLIDE

Навити бобини

С магнитно ядро, без хартиени страни

Арт.No. 310
120 м/бобинка

dtex 75 x 2 / den 68 x 2

100 % полиестер

Черно и Бяло

100 бобини в кутия

BURMILON 200: Един изключително фин долен конец, което означава минимална смяна на бобинките. Обърнете внимание, за най-добри резултати трябва да се направи подходяща настройка на машината!

BURMILON 120/2: Абсолютна класика! Най-продаваният конец от серията долни конци на MADEIRA.

Bobbin Thread 150: Този долен конец се предлага и на конуси от 15000м.

ROYAL: БЕЗ пренавиване от големи конуси! Навитите бобинки са практически винаги готови за употреба. Те имат винаги еднакво количество навити конци на тях, което означава смяна на бобините БЕЗ никакъв отпадък.

MAGNA GLIDE: Като ROYAL, но с магнитно ядро и без хартиени страници.

Насоки за употреба на долни конци:
При стандартна дължина на бодовете, общо правило за разход на долния конец е ок. 3м за 1000 бода. Горен конец:приблизително 5м за 1000 бода.

Правилен опън на конеца:
При перфектно изпънатата бродерия, при стандартна дължина на бодовете трябва само около 1/3 от долните конци да са видими от задната страна!

the choice of market leaders MADEIRA

За вашето мостриране на бродерии

ASSORTMENT BOXES



CLASSIC



POLYNEON



FROSTED MATT



BURMILANA

ПЕТ причини да изберете асортиментното шкафче на MADEIRA:

1. Винаги имате възможност за перфектен избор и комбинации на цветове при мостриране!
2. Цветният асортимент съдържа пълен размер 1000м MSC(Мини-Конуси). Това прави мострирането незабавно и адаптируемо, дори и с цветове, които нормално не поддържате в наличност!
3. Определянето на цвета е по-лесно от шпула отколкото от цветния картел!
4. Шпулата може да бъде поставена директно върху плата и тогава съответствието може да бъде постигнато безкомпромисно, без влияние на околните цветове!
5. Номерът на всеки цвят е изписан на клетката, в която се намира. Пълен опис на всички цветове и тяхното местоположение в съответно чекмедже и ред от клетки е приложен за улесненото им намиране!

Практически работещ инструмент за ежедневна употреба, ясно и добре организиран! Цялата гама конци CLASSIC се съдържат в шкафчета A, B и C. Цялата гама конци POLYNEON се съдържат в шкафчета A, B и C. За FROSTEDMATT само A и X шкафче. За BURMILANA само A .

Предлагат се мострени шкафчета за следните конци:

Вискозни конци**	CLASSIC No. 40 387 цветове (1000 м)	Box A 005CL4A 42,8 x 17 x 53,6 cm	Box B 005CL4B 42,8 x 17 x 53,6 cm	Box C 005CL4C 42,8 x 6,8 x 53,6 cm
Полиестерни конци**	POLYNEON No. 40 413 цветове (1000 м)	Box A 005PO40A 42,8 x 17 x 53,6 cm	Box B 005PO40B 42,8 x 17 x 53,6 cm	Box C 005PO40C 42,8 x 6,8 x 53,6 cm
Extraматирани Полиестерни конци*	FROSTED MATT 189 цветове (1000 м) (специален аранжимент за асортиментните кутии)	Box A 005FM40A 42,8 x 17 x 53,6 cm	Box X 005FM40X 42,8 x 6,8 x 53,6 cm	
Бродировъчни Конци с Ефект на Вълна	BURMILANA No. 12 147 цветове (300 м) (специален аранжимент за асортиментните кутии)	Box A 005BURA 42,8 x 17 x 53,6 cm		

* Асортиментът съдържа 2 подредени едно върху друго шкафчета. ** Асортиментът съдържа 3 подредени едно върху друго шкафчета.

the choice of market leaders MADEIRA

Насоки за употребата на E-ZEE подложки

E-ZEE®

За постигане на бродерии с високо качество, платът на който се бродира трябва да бъде стабилизиран с подложен материал. Прието е, че платът и подложката трябва да са изпънати като барабан. Решението, каква подложка да се използва е строго индивидуално и зависи както от плата, така и от дизайна на бродериятa.



Предна страна



Задна страна



Задна страна с частично отстранена подложка

Ето някои базисни насоки при използването на подложки:

- Черните подложки трябва да бъдат използвани за стабилизиране само на тъмни платове, защото те могат да прозират през светлите или леки платове, от лицевата страна. MADEIRA предлага подложките в два цвята черно и бяло.
- Теглото (дебелината) на подложката трябва да съответства на качеството на плата. Като общо, за фини платове следва да се използват леки подложки, докато за тежки платове - по-дебели подложки или повече катове от тънките подложки, като и двата варианта са приемливи. Особено дебели подложки биха могли да предизвикат грозен набор.
- След приключване на бродериятa, подложката може да бъде отрязана или откъсната от задната страна. Изборът на режеща или късаща се подложка зависи от изделията, които ще се бродират (напр. шапки, емблеми, фланелки и др.) Еластичните материи изискват режеща се подложка.
- ТЗа по-добро стабилизиране на плетени платове е препоръчително да се използва залепваща се подложка (Cotton Soft), режеща се (Weblon или Web) или самозалепваща (StickOn) подложка.

Таблицата показва за какви платове, какви подложки от серията E-ZEE са подходящи. Това е само най-обща препоръка:

Платове за бродерия	CMX	SMX	Squares	Squares/ Rolls Caps	Cotton Soft	WEB/ WEBLON	PES
Блузи/фанелки Леки платове (напр. фин памук, вискоза и др.)	35 g	35 g				44 g	40 g soft
Средни платове (напр. памук) [2] [4]	40 g, 50 g	42 g, 50 g	40 g		50 g	50 g, 44 g	
Тежки платове (напр. деним) [4]	75 g, 80 g	80 g	40 g		60 g, 80 g		80 g soft
Поло-блузи/еластични плетива (напр. пуловери) [1]					50 g (fusible)	50 g, 44 g	80 g soft
Трико (T-Shirts) [2]	35 g, 40 g	35 g, 42 g	40 g		50 g	50 g, 44 g	40 g soft
Суитчъри [4]	75 g, 80 g	80 g	40 g		50 g (fusible)	50 g, 44 g	
Палта/панталони [4]	50 g, 75 g, 80 g	80 g	40 g		60 g, 80 g		80 g soft
Шапки [3] [4]	80 g	80 g	40 g	76 g			80 g hard
Емблеми [4]	80 g	80 g	40 g		80 g		80 g soft

[1] Самозалепващата “Selfadhesive StickOn” може също да бъде използвана (виж детайли в „E-ZEE StickOn“, стр. 25).
[2] E-ZEE Squares също може да се използва.
[3] E-ZEE Squares/RollsCaps могат да бъдат използвани като алтернатива.
[4] Ако е необходимо, използвайте 2 слоя E-ZEE Squares.

the choice of market leaders MADEIRA

Отлична работа с E-ZEE - на парчета или рула!

E-ZEE CMX & SMX



Това са висококачествени и много стабилни подложки. Процесът на производство на тези материали позволява равномерно подреждане и разпределение на влакната. Ето защо тези късащи се във всички посокиподложки са устойчиви и меки в същото време.

Материал: целулоза, полиестер, PVA, вискоза - пропорционално вариращи в зависимост от теглото
Тегло: 35 до 80 g/м²
Опаковка: ролки (виж “ПРЕГЛЕД на материалите на подложки E-ZEE” на стр. 27)
Цветове: Черно & Бяло

E-ZEE Squares



Късащи се във всички посоки, леки подложки. Предлагат се в предварително нарязани квадрати с размери 20 см x 20 см. Бързо и лесно се отстраняват. Могат да се използват и на два ката за по-силна стабилизация и могат лесно да се отстранят кат след кат.

Материал: 100 % вискоза
Тегло: 40 g/м²
Опаковка: 250 парчета 20 см x 20 см
Цветове: Черно & Бяло

E-ZEE Squares Caps / Rolls Caps



E-ZEE Подложките за шапки / Извити шапки са стабилни, късащи се подложки, идеални за шапки, произведени от 100% Полиестер. Подложките за шапки са преварително нарязани с размери 10 см x 30 см. За извитите шапки се предлагат ролки от 10 см x 100 м. Използването на предварително нарязаните подложки спестява време и увеличава продуктивността.

Материал: 100 % полиестер
Тегло: 76 g/м²
Опаковка Squares Caps: 250 парчета 10 см x 30 см
Опаковка Rolls Caps: ролки от 10 см x 100 м
Цветове: Бяло

E-ZEE Cotton Soft



Предлагана и приета на пазара поради добрата си цена и отличните характеристики на отстраняване (късане). Cotton Soft е създадена, като по-малко разтеглива от повечето подложки и затова тя се отстранява по-лесно ако е добре фиксирана на рамката (гергефа). Cotton Soft се произвежда от 100% рециклиран памук и оставя много меки останки още след първото пране. Отклонения във влакнестата и структура не могат да бъдат напълно изключени.

Материал: 100 % памук
Тегло: 50 до 80 g/м²
Опаковка: Рула +пакети от 6малки ролки (виж “ПРЕГЛЕД на материалите на подложки E-ZEE” на стр. 27)
Цветове: Черно & Бяло

the choice of market leaders MADEIRA

Отлична работа с E-ZEE - на парчета или рула!

E-ZEE WEB



Стабилна, лека, режеща се подложка, идеална за стабилизиране на плетени, трикотажни и тип „пике“ (La Costa) платове. Предлага се нарязана (на квадрати) и на рула. **Специална особеност:** гладете само на ниска температура (110°C).

Материал: 100 % полипропилен
Тегло: 50 g/м²
Опаковка: 250 квадрата 38 см x 38 см / 250 квадрата 23 см x 23 см / ролки от 200 м x 90 см
Цветове: Черно & Бяло

E-ZEE WEBLON



Стабилна, лека, режеща се подложка.Благодарение на специалната си структура тя почти не се вижда от лицевата страна. Идеална е за стабилизиране на плетени, трикотажни и тип „пике“ (La Costa) платове, както и на фино трико. Много подходяща за бродерии, които трябва да минат на топлинна преса при последваща обработка. **Специална особеност:** Устойчива натемпература до 260°C

Материал: 100 % полиамид
Тегло: 44 g/м² (Бяло) / 34 g/м² (Черно)
Опаковка: 250 квадрати 20 см x 20 см / ролки от 45 м x 50 см / ролки от 200 м x 94 см
Цветове: Черно & Бяло

E-ZEE Stick On light / Stick On



Тази самозалепваща се подложка е най-доброто решение за платове и детайли, които трябва да бъдат стабилизирани, но не могат да бъдат притиснати на гергеф (напр. кадифе, платове които наподобяват велур и др.). Stick On Light има малко по-малка сила на залепване, докато Stick On може да бъде използвана за фиксиране на изделия, които не могат да бъдат хванати на гергеф, като чанти, раници, малки детайли и др. (виж повече на стр. 25).

Материал: 100 % вискоза
Тегло: 50 g/м²
Опаковка: ролки (виж “ПРЕГЛЕД на материалите на подложки E-ZEE” на стр. 27)
Цветове: Stick On light: Бяло / Stick On: Черно & Бяло

E-ZEE PES soft / PES hard



Тази полиестерна подложка се предлага в две версии - мека и твърда. Твърдата версия е особено подходяща за шапки.

Материал: 100 % полиестер
Тегло: 40 до 80 g/м²
Опаковка: ролки (виж “ПРЕГЛЕД на материалите на подложки E-ZEE” на стр. 27)
Цветове: Черно & Бяло

E-ZEE Fire Fighter



Устойчива на пламък подложка за огнеустойчиви облекла. Лек, дишащ, стабилен и късащ се материал, направен от 100% арамид.

Материал: 100 % арамид / меламинова смола–пропорцията варира в зависимост от разфасовката
Тегло: 55 g/м²
Опаковка: ролки (виж “ПРЕГЛЕД на материалите на подложки E-ZEE” на стр. 27)
Цветове: Жълто (натурален цвят)

the choice of market leaders MADEIRA

Stick On/Stick On light (самозалепващи се подложки)

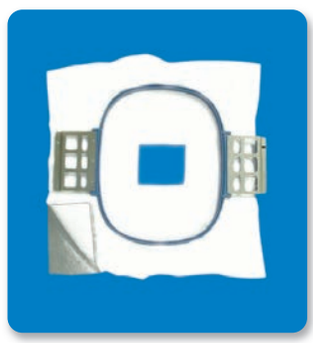
E-ZEE®

Отрежете парче от подложка E-ZEE Stick On, по-голямо от размера на гергефа. Поставете цялото парче, заедно съсзащитната хартия в рамката, със защитната хартия отгоре, Фиг. 1.



Фиг. 1

Преди да поставите гергефа на машината, отрежете малко парче от подложката в центъра, където трябва да бъде бодовата плочка. Това парче трябва да бъде най-малко толкова голямо, колкото е дизайна на бродерията. Фиг. 2.

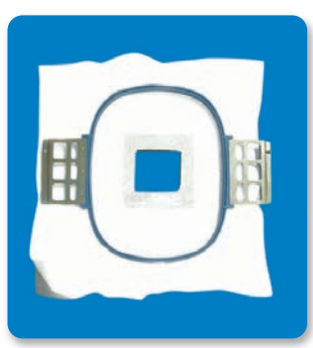


Фиг. 2

Използвайки фино острие отрежете ивица с ширина от 2 смот защитната хартия, само около отвора за дизайна на бродерията. След това откъснете хартията от тази ивица както е показано на фиг. 3. Лепящата ивица може да бъде използвана многократно.

Материал за стабилизираща основа:

На самозалепващата Stick On е възможно да се залепят няколко ката от подложния материал. При това, изделието или основния плат се поставят отгоре и се бродира.



Фиг. 3

Тъкани/плетени/еластични платове:

a) Изгладете парче от термо разтворима подложка, по-голямо от дизайна на бродерията, от задната страна на плата и тогава го поставете върху залепващата страна на E-ZEE Stick On (върху изрязаната ивица в гергефа), или

b) Поставете парче от E-ZEE Stick On на тъкан плат и тогава го залепете върху залепващата страна на E-ZEE StickOn (върху изрязаната ивица в гергефа) (виж фиг. 4+5).



Фиг. 4



Фиг. 5

Асортиментът от артикули на MADEIRA E-ZEE съдържаподложки и фолиа за всякакви нужди - моля попитайте за подробности и детайли.

the choice of market leaders MADEIRA

E-ZEE Comfort-Wear



Comfort-Weare двустранно еластична подложка от фино трико. Използва се от задната страна на бродерията, за да предпазва кожата от драскане и раздразнение. БИ-еластитета и мекотата на Comfort-Wear осигурява отличен комфорт при носене на крайното изделие, и позволява максимална свобода на движенията. Comfort-Wear е много лек и фин плат и поради това няма да се покаже през облеклото.
Comfort-Wear се фиксира от задната страна на бродерията с преса или ютия. Залепващият агент на Comfort-Wear ще се акивира отново и отново при всяко гладене и така ще издържи много по-дълго от подобни продукти. Comfort-Wear се предлага в черно и бяло.

Материал: 100 % полиестер
Тегло: 51 g/м²
Опаковка: Рула 50 см x 100 м
Цветове: Черно & Бяло

Арт.No.: 051CW50W (Бяло)
Арт.No.: 051CW50S (Черно)

CONFIDENCE IN TEXTILES
Tested for harmful substances
according to Oeko-Tex® Standard 100
08.0.62534 Hohenstein

Quality Management ISO 9001
DEKRA certified

Обработка:
Поради сферичната форма на залепващия агент, покритата страна е по-груба и поради това лесно различима. Положете покритата страна на Comfort-Wear върху задната страна на бродерията и я фиксирайте с преса или ютия. За запазване на бродерията и плата/изделието препоръчваме поставянето на отделно парче плат под основната бродерия. След изглаждане Comfort-Wear трябва да се охлади за мин. 2 часа.

Оптимални фиксиращи условия:
Преса:
Температура: 130 - 140 °C
Натиск: 4-6 bar
Време: около 15 sec.
Гладене:
Температура: 2 точки с максиму пара
Натиск:възможно най-силен
Време: около 30 sec.
Поради голямото разнообразие в термо устойчивостта на различните платове, много важно е да се направят предварителни проби.

E-ZEE Heat Seal



Heat Seal е перманентно залепващо се фолио за поставяне на всички видове емблеми, лога и др. Произведено от 100% copolyamide (ко-полиамид). Предлага се в две версии. Първата версия е – фиксиране чрез изглаждане, а втората е с преса. В зависимост от версията, температурата на пране може да бъде или 40°C или до 95°C.

Гладене с ютия:
Материал: 100 % ко-полиамид
Тегло: 100 g/м²
Опаковка:
Рула от 20 см x 50 м (Арт.No.: 035HI125)
Рула от 50 см x 50 м (Арт.No.: 035HI155)

Начин на употреба:
1: Залепете Heat Seal от задната страна на бродерията (ако е необходимо покрийте лицевата страна на бродерията, за да предотвратите лепило на ютията).
Температура: 2 точки, без пара
Натиск: лек
Време: около 5 sec.от двете страни
2: Отрежете бродерията и я залепете на изделието.
Температура: 2 точки, без
Натиск: толкова силно колкото е възможно
Време: ок. 10 sec. отпред
Най-малко 20 sec. отзад

Гладене на нагряваща преса:
Материал: 100 % ко-полиамид
Тегло: 80 g/м²
Опаковка:
Рула от 105 см x 100 м (Арт.No.: 035HP811)

Начин на употреба:
1: Залепете Heat Seal от задната страна на бродерията (ако е необходимо покрийте лицевата страна на бродерията, за да предотвратите лепило на пресата).
Температура: 170 °C
Натиск: 0-1 bar
Време: около 5 sec.
2: Отрежете бродерията и я залепете на изделието.
Температура: 170 °C
Натиск: 3 - 4 bar
Време: ок. 15 sec.

Залепващата сила на Heat Seal's е напълно активирана след 48 часа!

the choice of market leaders MADEIRA

ПРЕГЛЕД на материалите на подложки E-ZEE

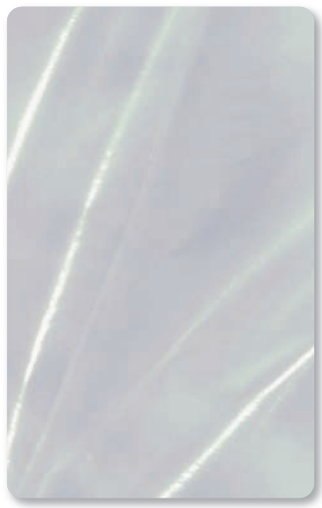
madeira.com

Продукт	Тегло	Цвят	Материал	Късаща	Режеща	Опаковка	Арт.No.
CMX	35 g/м²	Бяло	Целулоза, полиестер, вискоза в различно процентно съотношение в зависимост от теглото	•		200 м x 90 см	051CMX3W
CMX	35 g/м²	Черно		•		200 м x 90 см	051CMX3S
CMX	40 g/м²	Бяло			•	100 м x 90 см	051CMX4W
CMX	40 g/м²	Черно			•	100 м x 90 см	051CMX4S
CMX	50 g/м²	Бяло		•		200 м x 90 см	051CMX5W
CMX	50 g/м²	Черно		•		200 м x 90 см	051CMX5S
CMX	50 g/м²	Бяло			•	100 м x 90 см	051CMX51
CMX	50 g/м²	Черно			•	100 м x 90 см	051CMX50
CMX	65 g/м²	Бяло			•	100 м x 90 см	051CMX6W
CMX	65 g/м²	Черно			•	100 м x 90 см	051CMX6S
CMX	75 g/м²	Бяло		•	•	100 м x 90 см	051CMX7W
CMX	75 g/м²	Черно		•	•	100 м x 90 см	051CMX7S
CMX	80 g/м²	Бяло			•	100 м x 90 см	051CMX8W
CMX	80 g/м²	Черно			•	100 м x 90 см	051CMX8S
SMX	35 g/м²	Бяло	55% полиестер, 15% PVA, 30% вискоза	•		200 м x 90 см	051SMX3W
SMX	42 g/м²	Бяло		•		200 м x 90 см	051SMX4W
SMX	50 g/м²	Бяло		•		200 м x 90 см	051SMX5W
SMX	80 g/м²	Бяло		•	•	100 м x 90 см	051SMX8W
SQUARES	40 g/м²	Бяло	100% вискоза	•		* 20 см x 20 см	051QV42W
SQUARES	40 g/м²	Черно		•		* 20 см x 20 см	051QV42S
SQUARES Caps	76 g/м²	Бяло	100% полиестер	•		* 10 см x 30 см	051QC71W
ROLLS Caps	76 g/м²	Бяло		•		100 м x 10 см	051RC71W
Cotton Soft	50 g/м²	Бяло	100% памук	•		200 м x 90 см	051CS59W
Cotton Soft	50 g/м²	Черно		•		200 м x 90 см	051CS59S
Cotton Soft fusible	50 g/м²	Бяло		•		200 м x 90 см	051CB59W
Cotton Soft fusible	50 g/м²	Черно		•		200 м x 90 см	051CB59S
Cotton Soft	60 g/м²	Бяло		•		200 м x 90 см	051CS69W
Cotton Soft	60 g/м²	Черно		•		200 м x 90 см	051CS69S
Cotton Soft	80 g/м²	Бяло		•		100 м x 90 см	051CS89W
Cotton Soft	80 g/м²	Черно		•		100 м x 90 см	051CS89S
Cotton Soft Sixpack	50 g/м²	Бяло		•		6 x 50 м x 30 см	051CS53W
Cotton Soft Sixpack	50 g/м²	Черно		•		6 x 50 м x 30 см	051CS53S
WEB	50 g/м²	Бяло	100% полипропилен Гладене макс.:		•	* 23 см x 23 см	051WB52W
WEB	50 g/м²	Черно			•	* 23 см x 23 см	051WB52S
WEB	50 g/м²	Бяло			•	* 38 см x 38 см	051WB54W
WEB	50 g/м²	Черно			•	* 38 см x 38 см	051WB54S
WEB	50 g/м²	Бяло			•	200 м x 90 см	051WB59W
WEB	50 g/м²	Черно			•	200 м x 90 см	051WB59S
WEBLON	44 g/м²	Бяло	100% полиамид Термоустойчива, точка на топене: 260 °C		•	* 20 см x 20 см	051WL20W
WEBLON	34 g/м²	Черно			•	* 20 см x 20 см	051WL20S
WEBLON	44 g/м²	Бяло			•	45 м x 50 см	051WL50W
WEBLON	34 g/м²	Черно			•	45 м x 50 см	051WL50S
WEBLON	44 g/м²	Бяло			•	45 м x 75 см	051WL75W
WEBLON	34 g/м²	Черно			•	45 м x 75 см	051WL75S
WEBLON	34 g/м²	Бяло			•	200 м x 94 см	051WL92W
WEBLON	34 g/м²	Черно			•	200 м x 94 см	051WL92S
Stick On light	50 g/м²	Бяло	100% вискоза	•		50 м x 75 см	051SL75W
Stick On light	50 g/м²	Бяло		•		100 м x 75 см	051SL71W
Stick On	50 g/м²	Бяло		•		50 м x 75 см	051SV75W
Stick On	50 g/м²	Бяло		•		100 м x 75 см	051SV57W
Stick On	50 g/м²	Черно		•		50 м x 75 см	051SV75S
Stick On	50 g/м²	Черно		•		100 м x 75 см	051SV71S
PES soft	40 g/м²	Бяло	100% полиестер		•	200 м x 90 см	051PS49W
PES soft	80 g/м²	Бяло			•	100 м x 90 см	051PS89W
PES soft	80 g/м²	Черно			•	100 м x 90 см	051PS89S
PES hard	80 g/м²	Бяло			•	100 м x 90 см	051PH89W
PES hard	80 g/м²	Черно			•	100 м x 90 см	051PH89S
E-ZEE FireFighter	55 g/м²	Жълт	100% арамид 50% арамид / 50% меланинова смола		•	50 м x 20 см	051FF525
E-ZEE FireFighter	55 g/м²	Жълт			•	50 м x 100 см	051FF515

* 250 парчета

Водоразтворимо фолио

AVALON



Някои платове и структури на платове, като плетива, трикотаж и хавлиени кърпи са трудни за бродерия. Трикотажът е много разтеглив и поради това изисква стабилизиране при бродиране. На много груби трикотажни платове бодовете потъват в материала, както и при хавлиите. Бодовете на бродериятa потъват в бримките на материала и това разваля качеството на бродериятa и се приема като дефект от купувачите.

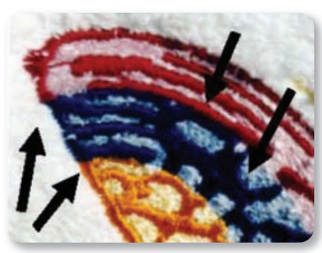
Има начин да се избегне това неудобство. AVALON на MADEIRA, еедин водоразтворим филм, който се поставя върху материала (плата). Тъй като той стои между плата и бродериятa, той държи долу бримките на хавлиените и трикотажни платове. Като резултат бродериятa може да бъде направена почти без допълнителни подложни бодове.

Как да отстраним AVALON:

AVALON е водоразтворим филм, който се разтваря по време на първото пране.

- Първо откъснете остатъците от AVALON около цялата бродерия.
- Ако готовото изделие няма да се пере скоро сложете чист мокър плат върху бродериятa. Изгладете кратко докато изсъхне. AVALON се разтваря и се абсорбира от плата.
- Повторете ако AVALON не е напълно отстранен.
- Всички остатъци ще се отстранят при първото пране.

Какъвто и метод да изберете за отстраняването на AVALON, много важно е бродираните изделия да бъдат напълно сухи преди опаковка.



Фиг. 1



Фиг. 2



Фиг. 3

Фиг. 1: Типични проблеми, които се получават при бродерия на трикотажни и хавлиени изделия: назъбени очертания (контури), изкривени детайли.

Фиг. 2: MADEIRA AVALON - се свързва с плата и гарантира високо качество на бродериятa.

Фиг. 3: Никакъв компромис с качеството - Бродериите с AVALON: чисти контури (очертания), чисти детайли.

AVALON (20 микрона)

Рула от 100 м x 20 см, Арт.No. 035AVA20
Рула от 100 м x 50 см, Арт.No. 035AVA50
Рула от 100 м x 100 см, Арт.No. 035AVA

AVALON STRONG (35 микрона)

Рула от 100 м x 20 см, Арт.No. 035AVS21
Рула от 100 м x 50 см, Арт.No. 035AVS51
Рула от 100 м x 100 см, Арт.No. 035AVS11

Съхранение:

За да се запази фолиото в оптимално състояние, съхранявайте го във водоустойчиви опаковки, далеч от екстремни температури и колебания във влажността, както и далеч от слънчева светлина.
За да предотвратите изсушаване на вече отворени и частично използвани рула, опаковайте ги в найлонова опаковка и ги запечатайте.

the choice of market leaders MADEIRA

...и всичко върви гладко



AVALON Plus

AVALON PLUS е водоразтворимо фолио със структура сходна на подложка. AVALON PLUS трябва да се използва под плата – точно като подложка. То стабилизира бродерията по време на призводството и се разтваря напълно при първото пране, оставяйки задната част на бродерията перфектно чиста и приятна за носене.

AVALON Plus (300 микрона)

Рула от 100 м x 20 см, Арт.No. 035PLUS2
Рула от 100 м x 50 см, Арт.No. 035PLUS5
Рула от 100 м x 100 см, Арт.No. 035PLUS1





Съхранение:
За да се запази филма в оптимално състояние, съхранявайте го във водоустойчиви опаковки, далеч от екстремни температури и колебания във влажността, както и далеч от слънчева светлина. За да предотвратите изсушаване на вече отворени и частично ползвани рула, опаковайте ги в найлонова опаковка и запечатайте.

AVALON Ultra

AVALON ULTRA е водоразтворим материал, който е идеален за подпомагане на рязани (дантелени) бродерии ако дизайнът е дигитализиран с такава цел. AVALON ULTRA се разтваря напълно при пране и оставя лека и въздушна конструкция на бродерията.

AVALON ULTRA (90 микрона)

Рула от 50 м x 50 см, Арт.No. 035AVU55
Рула от 50 м x 100 см, Арт.No. 035AVU15



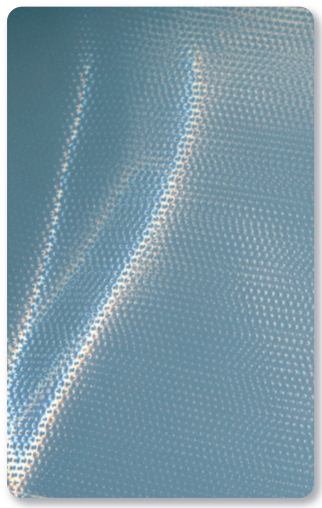




Съхранение:
За да се запази филма в оптимално състояние, съхранявайте го във водоустойчиви опаковки, далеч от екстремни температури и колебания във влажността, както и далеч от слънчева светлина. За да предотвратите изсушаване на вече отворени и частично ползвани рула, опаковайте ги в найлонова опаковка и запечатайте.

the choice of market leaders MADEIRA

Термо разтворимо фолио



Колко пъти ви се е налагало да произведете бродерия БЕЗ никакви остатъци от задната страна? Или старателно отстранявате нетъканите подложки, за да бъдете сигурни, че нищо не е останало от задната страна? Или имате да бродирате толкова труден плат или дизайн, че се налага да използвате няколко ката подложка и се получава прегъване и/или чупене на иглата?

С фолиото MadeirAS, и AVALON, това ще останат неща от миналото...

Фолиото MadeirAS Film е чувствително на топлина и е направено от 100 или 30 микрона Polyolefin (полиолефин) - 100% екологично чист и не съдържа формалдехид.

Фолиото MadeirAS има уникални предимства.
То се отстранява напълно чрез топлина. Благодарение на своя състав, фолиото MadeirAS е полезно и гъвкаво за бродерия на всякакъви материали, от много фини и еластични платове до стандартни памучни платове. С фолиото MadeirAS, могат да бъдат избродирани проблемни-платове без набори и изкривяване, а неговата употреба може да елиминира необходимостта от използването на залепващ спрей.

Указания за употреба:

MadeirAS фолио е лесно и просто за употреба. Може да се използва за техниките на MadeirASили като нормална подложка или фолио.

Фолиото MadeiraAS се отстранява бързо чрез подаване на топлина от термо преса, преса за трансферен печат или ръчно изглаждане на температура от 120 ºC - 140 ºC, само за няколко секунди, като не оставя никакви остатъци на гърба на бродерията.

Опаковка 100 микрона:

Рула от 100 м x 50 см	Арт.No. 035AS51B
Рула от 100 м x 100 см	Арт.No. 035AS11B

Опаковка 30 микрона:

Рула от 100 м x 50 см	Арт.No. 035AS513
Рула от 200 м x 100 см	Арт.No. 035AS123

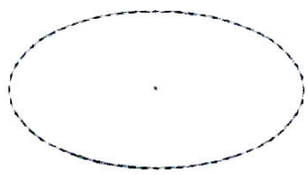
the choice of market leaders MADEIRA

Един лесен начин за бродиране на емблеми

Отстранете необходимостта да отрежете готовата емблема!

MADEIRAS®

1. Фиксирайте фолиото MadeirAS в гергефа на машината. В зависимост от структурата на програмата за бродерия, е възможно да се наложи използването на няколко ката от фолиото MadeirAS.



Фиг. 1

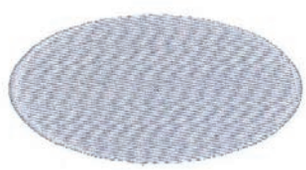
Фиксиране на фолиото MadeirAS:
Ако използвате само един кат, гладката страна трябва да бъде отгоре.
Ако използвате 2 ката, грубата страна на горното фолио трябва да бъде върху долния кат фолио.
Ако използвате 3 ката, грубата страна трябва да бъде върху гладката страна на втория кат.



Фиг. 2

2. След като фиксирате катовете на фолиото, избродирайте контура на емблемата с фиксиращи бодове (Фиг. 1).

3. Заедно с контура, избродирайте и помощна решетка с летящи бодове, за да стабилизирате полето на пълнежа (Фиг. 2).



Фиг. 3

4. Избродирайте пълнежа (Фиг. 3).

5. Избродирайте отличителните елементи (Фиг. 4).



Фиг. 4

6. Избродирайте кант 2,5 - 3 мм около контура (виж т. 2) със сатенени бодове. Бодовете трябва да бъдат колкото е възможно по-близко един до друг. Това ще перфорира фолиото и емблемата ще може да бъде лесно свалена (Фиг. 5).



Фиг. 5

7. Ако бодовете не са достатъчно близко, емблемата няма да може да бъде отделена от фолиото. Всеки остатък от фолио би могъл лесно да се отстрани чрез гладене или горещо пресоване.

the choice of market leaders MADEIRA

Отстраняване на MADEIRAS® фолио

Стандартно гладене:

1. Първо внимателно откъснете останалия филм около бродерията, без да натискате върху самата бродерия или плата. След това е по-лесно да отстраните чрез изглаждане остатъка от фолиото MadeirAS само от бродерията.
2. Идеална **температура: 140 °C** (= ниво 2 = **).
3. Изгладете бродерията за 5-10 секунди с кръгови движения. По този начин фолиото MadeirAS ще се стопи от температурата и ще бъде претрито от кръговите движения.
4. Ако след това има някакви остатъци от фолиото, трябва леко да увеличите температурата на гладене при следващата бродерия. По-добър резултат е възможно да се получи при гладене с 200 °C (= ниво 3 = ***). При гладене с температура от 200 °C, 3-5 секунди би трябвало да са достатъчни за пълното отстраняване на фолиото.
5. Тестове за термоустойчивост на всички конци MADEIRA, включително и полиестерните не показват проблеми при гладене за 10-30 секунди на температура от 140 °C, нито при гладене на 200 °C за 10 секунди. Независимо от това, първо проверете самия плат дали ще издържи на избраната температура.

Гладене на преса:

1. Първо внимателно откъснете останалия филм MadeirAS около бродерията (доколкото е възможно).
2. След това поставете бродерията в пресата за около 10-20 секунди. Важно: MADEIRA работи успешно с топли преси на INSTA. Този тип преси имат само една загряваща плоча отгоре (на пазара се предлагат и преси с допълнителна загряваща плоча отдолу). MADEIRA работят със следните настройки:

   Температура: ок. 120°C
   Натиск = 0 = без натиск
3. Филмът MadeirAS ще се стопи, а остатъците ще полепнат върху загряващата плоча на пресата. Никакви остатъци не следва да има по бродерията. Ако все пак има остатъци, причина за това може да бъде не достатъчно висока температура на пресата или недостатъчно време, в което бродерията преседява в пресата.
4. Накрая (това не се налага винаги) филмът MadeirAS може да бъде изстърган с шпатула, още докато е топла.
5. Тестове за термоустойчивост на всички конци MADEIRA, включително и полиестерните не показват проблеми при гладене за 1, 2, 3, 5 и дори 10 минути при температура от 120 °C. Независимо от това, първо проверете самия плат дали ще издържи на избраната температура.

the choice of market leaders MADEIRA

Изграждане с Bodybuilder!

BODYBUILDER

MADEIRA´s 3-D обемна подложка.
Перфектното решение за изграждане на обемни бродерии.

Как да я използваме:

Фиг. 1: Предварително избродирайте помощни линии, които да подпомагат поставянето на отрязаните парчета от обемната подложка.

Фиг. 2: Поставете обемната подложка отгоре. Ако е необходимо, напр. за шапки, използвайте временен спрей MSA1100, за да я фиксирате.

Фиг. 3: Избродирайте целия дизайн на бродериятa.

Фиг. 4: Отстранете обемната подложка (BODYBUILDER). Отличната перфорация на BODYBUILDER осигурява лесно отстраняване на остатъка, дори и от букви.

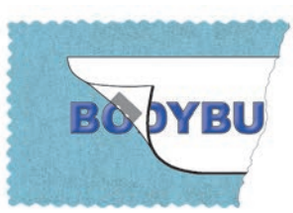


Фиг. 1


Фиг. 2



Фиг. 3



Фиг. 4

важна информация:

- За пълно покритие на материала е необходимо да увеличите гъстотата на бодовете за 3D бродерия. След избродирането на помощните линии (Фиг.1) трябва да има програмиран “STOP”, така че отрязаните парчета BODYBUILDER да бъдат положени.
- Бродеровъчна програма на Лого с BODYBUILDER (в dst.Формат) е налична от MADEIRA, безплатно за ваши тестове!

BODYBUILDER

- Предлага се в черно & бяло
- Дебелина: 3 мм
- Парчета: 10 нарязани парчета 30 см x 40 см
- Арт.No.: 035B010W (бяло) / 035B010B (черно)

NEW BODYBUILDER hard

- Предлага се в черно & бяло
- Дебелина: 3 мм
- Парчета: 10 нарязани парчета 30 см x 40 см
- Арт.No.: 035BH10W (бяло) / 035BH10B (черно)



the choice of market leaders MADEIRA

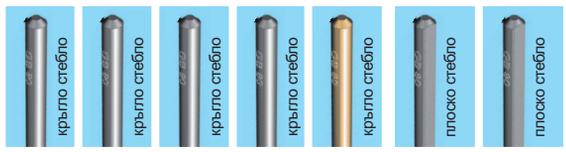
Предлагани фолиа

Продукт	Тегло	Цвят	Материал	топло разтворим	водо разтворим	Опаковка	Арт.No.
AVALON **AVALON** **AVALON**	**20 µ** **20 µ** **20 µ**		100% поливинил алкохол		• • •	100 м x 20 см 100 м x 50 см 100 м x 100 см	035AVA20 035AVA50 035AVA
AVALON Strong **AVALON Strong** **AVALON Strong**	**35 µ** **35 µ** **35 µ**		100% поливинил алкохол		• • •	100 м x 20 см 100 м x 50 см 100 м x 100 см	035AVS21 035AVS51 035AVS11
AVALON Plus **AVALON Plus** **AVALON Plus**	**300 µ** **300 µ** **300 µ**		100% поливинил алкохол		• • •	100 м x 20 см 100 м x 50 см 100 м x 100 см	035PLUS2 035PLUS5 035PLUS1
AVALON Ultra **AVALON Ultra**	**90 µ** **90 µ**		100% поливинил алкохол		• •	50 м x 50 см 50 м x 100 см	035AVU55 035AVU15
MadeirAS-Film **MadeirAS-Film** **MadeirAS-Film** **MadeirAS-Film**	**100 µ** **100 µ** **30 µ** **30 µ**		100% полиолефин	• • • •		100 м x 50 см 100 м x 100 см 100 м x 50 см 200 м x 100 см	035AS51B 035AS11B 035AS513 035AS123
Bodybuilder **Bodybuilder** **Bodybuilder hard** **Bodybuilder hard**	**3 мм** **3 мм** **3 мм** **3 мм**	бяло черно бяло черно	100% етилен винил ацетат			* 30 см x 40 см * 30 см x 40 см * 30 см x 40 см * 30 см x 40 см	035B010W 035B010B 035BH10W 035BH10B
Heat Seal **Гладене с ютия** **Heat Seal** **Гладене с ютия** **Heat Seal** **Гладене на нагряваща преса**	**100 g/м²** **100 g/м²** **80 g/м²**		100% ко-полиамид			20 см x 50 м 50 см x 50 м 105 см x 100 м	035HI125 035HI155 035HP811
Comfort-Wear **Comfort-Wear**	**51 g/м²** **51 g/м²**	бяло черно	100% полиестер			100 м x 50 см 100 м x 50 см	051CW50W 051CW50S

* 10 нарязани

the choice of market leaders
MADEIRA

Игли



MADEIRA Бродировъчни конци	Препоръчителни игли	Арт.No.	Needlesystem: DB x K5					Brother PR	
			R	RG	FFG	FG/SUK	RG/SAN®1	RG Brother PR серия	FG Brother PR серия
CLASSIC No. 60 **POLYNEON No. 75, 60, 40** **FROSTED MATT No. 40**	DB x K5 Nm **60/8 R** DB x K5 Nm **60/8 RG** DB x K5 Nm **60/8 FFG**	021060R 021060RG 021060HR	●	●	●				
CLASSIC No. 60, 40 **POLYNEON No. 60, 40** **FROSTED MATT No. 40** **FS No. 50, 40** **MONOLON**	DB x K5 Nm **65/9 R** DB x K5 Nm **65/9 RG/SAN®1** DB x K5 Nm **65/9 FFG** **Brother** 130/705H **RG 65/9**	021065R 022065RG 021065HR 024065RG	●		●		●	●	
CLASSIC No. 40 **POLYNEON No. 40** **FS No. 50, 40**	DB x K5 Nm **70/10 FFG** DB x K5 Nm **70/10 RG**	021070HR 021070RG		●	●				
CLASSIC No. 40, 30 **POLYNEON No. 40** **FROSTED MATT No. 40** **FS No. 50, 40** **FIRE FIGHTER No. 40** **LUNA No. 40**	DB x K5 Nm **75/11 R** DB x K5 Nm **75/11 RG** DB x K5 Nm **75/11 RG/SAN®1** DB x K5 Nm **75/11 FFG** **Brother** 130/705H **FG 75/11**	021075R 021075RG 022075RG 021075HR 024075FG	●	●	●		●		●
FIRE FIGHTER No. 40 **LUNA No. 40**	DB x K5 Nm **80/12 RG** DB x K5 Nm **80/11 RG/SAN®1** DB x K5 Nm **80/12 FFG**	021080RG 022080RG 021080HR		●	●		●		
FS No. 35, 30, 45 **SUPERTWIST No. 30**	DB x K5 Nm **90/14 R** DB x K5 Nm **90/14 RG** DB x K5 Nm **90/14 FFG** **Brother** 130/705H **FG 90/14**	021090R 021090RG 021090HR 024090FG	●	●	●				●
Като алтернатива на използването на игли DBxK5 Nm 90/14, опитайте размер 80. По-тънка игла с по-голяма дупчица за работа с фини, тънки платове.	DB x K5 **SAN®8 FFG 80/12**	023080HR			●				
BURMILANA No. 12/CO **CLASSIC No. 12** **FS No. 20, 15, 12**	DB x K5 Nm **100/16 RG** DB x K5 Nm **100/16 FG** **Brother** 130/705H **FG 100/16**	021100RG 021100FG 024100FG		●		●			●

Като стандартна игла може да се обозначи **75/11/RG** или **FFG**, например за стандартните бродировъчни конци No. 40. Винаги съблюдавайте желания връх на иглата: **R** = нормален кръгъл връх | **RG** = леко заоблен кръгъл връх **FFG** = малко топче на върха | **FG** = средно топче на върха

Бродировъчните машини "Brother PR" изискват различни системи игли. "MADEIRA" предлага тези игли в размери 65, 75, 90 и 100, с които могат да се обработват всякакви конци "MADEIRA" (виж таблицата по-горе вдясно).

Съвети за бродерия: Изборът на игли за различните видове бродировъчни конци, в зависимост от тяхната дебелина, може да е различен при бродериите - тук може да не е възможно да се използва всеки предложен вид игла за фина бродерия, ако е необходимо изберете следващ по-голям номер игла, или следващ още по голям номер игла. Когато е необходимо, обърнете се към доставчика на Вашата машина за по-подробна информация. Препоръчваме също **SAN®1 версия** (виж таблицата по-горе). **SAN®1** RG със заоблен кръгъл връх - тези игли имат изключително твърдо покритие на повърхността **GEBEDUR®**. Това покритие от титанов нитрид осигурява по-висока защита от износване на върха на иглата. **SAN®1** представлява игла със специална геометрия на опашката, която осигурява по-голяма стабилност!

За 3-D бродерия с пенопластови материали (виж "BODYBUILDER", страница 33), добра алтернатива е и **SAN®1-Version**. За бродиране върху кожа/изкуствена кожа, ние препоръчваме игли с връх **R - нормален кръгъл връх**.

the choice of market leaders MADEIRA

Различни дебелини – различни изисквания

Поради различните дебелини конци, гъстотата на бодовете трябва да се настройва при дигитализирането. Също трябва да се вземе под внимание, че на различните бродировъчни машини трябва да се използват различни размери игли. Таблицата показва каква гъстота и какъв размер игли са подходящи за съответния бродеровъчен конец. Само правилната комбинация от гъстота на бода и размер на иглата ще доведе до добри бродировъчни резултати.

Вид конец	Satin бод в см / Бод назад бодови линии в см	Гъстота на база 1/10 мм	Гъстота на база 1 мм	Размер игла
CLASSIC 60	57	3.5	0.35	60/8 - 65/9
CLASSIC 40	51	4.0	0.40	65/9 - 75/11
CLASSIC 30	41	5.0	0.50	75/11
CLASSIC 12	25	8.0	0.80	100/16
POLYNEON 75	94	2.0	0.20	60/8
POLYNEON 60	57	3.5	0.35	60/8 - 65/9
POLYNEON 40 / FR	51	4.0	0.40	60/8 - 75/11
FS 50	57	3.5	0.35	65/9 - 75/11
FS 45	51	4.0	0.40	80/12 - 90/14
FS 40	51	4.0	0.40	65/9 - 75/11
FS 35	48	4.5	0.45	80/12 - 90/14
FS 30	41	5.0	0.50	80/12 - 90/14
FS 20	27	8.0	0.80	100/16
FS 15	23	9.0	0.90	100/16
FS 12	23	9.0	0.90	100/16 - 110/18
SUPERTWIST 30	30	6.0	0.60	80/12 - 90/14
BURMILANA 12/CO	23	9.0	0.90	100/16
FROSTED MATT 40	51	3.0 или 4.0	0.30 или 0.40	60/8 - 75/11
LUNA 40	51	4.0 или 5.0	0.40 или 0.50	75/11 - 80/12
FIRE FIGHTER 40	51	4.0	0.40	75/11 - 80/12
MONOLON	66	3.5	0.35	65/9

Всички по-горе описани съвети са само ориентировъчни и много зависят от плата, който ще се бродира както и от резултата, който трябва да се постигне.

Препоръки за долния конец:
Общото правило за долния конец, при нормална дължина на бодовете е 3 м за 1000 бода. Горен конец: Може да очаквате ок. 5 м за 1000 бода.

Правилен опън на конеца:
Перфектно изпънатата бродерия със стандартна дължина на бодовете трябва да има около 1/3 от долния конец видим от задната страна на бродерията!

the choice of market leaders MADEIRA

Бродировъчни ножици

MADEIRA предлага бродировъчни ножици с различни форми и размери. Тяхното основно предимство е точно и прецизно рязане в точката на отрязване и най-добрите материали, които задоволяват и най-високите изисквания и гарантират дълготрайна употреба.

Висококачествена бродировъчна ножица с 22 карата златно покритие, без никел и поради това щадяща към кожата.

Извита ножица

Извитият връх позволява прецизно и безопасно отрязване без увреждане на плата. Идеална за отстраняване на свързващи бодове.

Арт.No.: 020N9476 (дължина: 10,5 см)



Двойно извита ножица

Позволява достигане на трудно достъпни зони за отрязване, напр. при крачето на машината. Двойно извитата форма държи пръстите далеч от плата.

Арт.No.: 020N9478 (дължина: 9 см)



Ножица с щъркелова форма

Атрактивна ножица, съчетаваща удобно рязане и модерен дизайн.

Арт.No.: 020N9479 (дължина: 9,5 см)



Права ножица

Стандартна ножица за изпълнение на всяко рязане.

Арт.No.: 020N9477 (дължина: 10,5 см)



Специална ножица (E-ZEE FireFighter)

За да постигнете гладко рязане, MADEIRA препоръчват техните ножици. Нормалните ножици не могат да отрежат добре подложките и се изтъпяват много бързо.

Арт.No.: 020N9495 (дължина: 24 см)



Професионални ножици от хромирана стомана.

Прецизна извита ножица

Конкретната форма на върха на ножицата осигурява безпроблемна работа по рамката. Извитите върхове предотвратяват щети на плата и бродериятa.

Арт.No.: 020N9491 (дължина: 14 см)



Кръцка с държач за палеца

Необходима за всякаква работа, където трябва да има максимална прецизност. С автоматична възвратна пружина и ергономична форма.

Арт.No.: 020N9492 (дължина: 11 см)



Ножица за апликации

Прецизна ножица за апликации и капитониране. Специалната и форма предпазва плата или апликацията от увреждане.

Арт.No.: 020N9493 (дължина: 15 см)



Кръцка

За бързо и чисто отрязване. С автоматична възвратна пружинаи острие от закалена стомана.

Арт.No.: 020N9494 (дължина: 10,5 см)



the choice of market leaders MADEIRA

Временно спрей лепило

MSA 1100



Спрей от съществено значение за временно позициониране на апликации и нарязани парчета.

Предимства:

- Съдържание - 350g във флакон – повече от най-разпространените флакони от 500ml
- Залепващият ефект трае цял час
- **Ново:** по-силно залепване
- **Ново:** цитрусов мирис
- Отлична цена&много икономична употреба

Поръчайте **MSA 1100 Temporary Adhesive Spray** днес ивижте предимствата.

Моля обърнете внимание:
Минимално количество при поръчка: 1 кутия от 12 флакона
Арт.No: 025MSAN

Поради специални транспортни изисквания, залепващият спрей може да бъде доставен отделно от конците.

Употреба на **MSA 1100** временното спрей лепило:

1. Разклатете добре флакона преди употреба.
2. Доколкото е възможно, използвайте спрей лепилото в зона отдалечена от машините. Дори и да е невидима за окото, фината мъгла от спрея може да има неблагоприятно въздействие върху частите на машините, иглите, рамките и повърността на масата. Ако го използвате близо до машините, почиствайте машините и гергефите регулярно. Това помага да се предовратят проблеми и по-специално около винтчетата на гергефите.
3. Доколото е възможно пръскайте само апликациите или отрязаните парчета, но не основния плат.
4. Пръскайте от препоръчаната дистанция, около 20 см, с кратки пръскания.
5. Избършете излишъците веднага със спиртен разтвор!
6. Ако останат петна, не ги перете или почиствайте с химическо чистене, защото това ще „фиксира“ петната. Ако това се случи, моля обърнете се към MADEIRA и/илидоставчика на плата за съвет!
7. Отново-винаги пробвайте всички платове за поносимост! В денсшно време има много различни видове материали с разнообразна обработка, както и някои изключително деликатни платове. Дори и спрея да се използва коректно, някои платове могат да реагират лошо и е възможно да останат петна. По-долу са изброени платове, които най-често биха могли да бъдат проблематични: коприна, велур, имитация на кожа, технически текстил и др. Моля обърнете специално внимание при тестването на тези платове!
8. Винаги има известен риск от образуване на петна. Поради факта, че няма контрол върху употребата MADEIRA не носи отговорност ако спрея MSA 1100 предизвиква или резултира в петна, други проблеми или спорове.
9. MADEIRA временен спрей лепило MSA 1100 се използва широко по целия свят. С правилно тестване и прилагане, бихте могли да се радвате на безпроблемно производство!

Подкрепа от самото начало

Аксесоари

Държач за конуси

Дървеният държач има място за 18 конуса. Идеалният дизайн и размер позволява допълнителни държачи да се слагат вертикално или хоризонтално за оптимално използване на пространството.



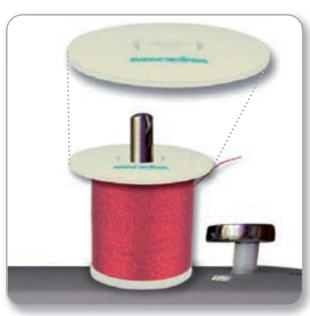
Мрежа за конуси

Чорапчетата или мрежите за конуси предотвратяват развиване „изтичане“ на конците по машината или в склада. И още повече те намаляват статичното зареждане. Мрежата за конуси на MADEIRA е налична, по запитване, безплатно.



Накрайник на макарите

Горният накрайник на макарата позволява тя да работи по-дълго време.



Празни асортиментна кутия & стартов комплект

Асортиментните кутии с 1 или 3 шкафчета (стр. 21) и пластмасовите кутии на Стартовите комплекти (стр. 40) се предлагат и празни, като това ви дава възможност да направите своя избор от MSCs (Mini Snap Cone) CLASSIC, POLYNEON или от асортимента на FS/SUPERTWIST.



Стойка за комбинация от макари и конуси

Използвайки комбинираните стойки на MADEIRA за макари и конуси имате възможността лесно да смените макарите с конуси, тъй като тази стойка е подходяща за всички.



the choice of market leaders
MADEIRA

Подкрепа от самото начало

Аксесоари

Мини стартер

Този комплект съдържа 10-те най-популярни цвята на CLASSIC или POLYNEON в стандартната дебелина No.40 в макари по 1000 м. Тази малка прозрачна кутия е идеална за ежедневна употреба и за тези, които са нови в бродерията.

Мини стартер CLASSIC: Арт.No. 006MICL4
Мини стартер POLYNEON: Арт.No. 006MIPL4



Mini Starter

Голям стартер

Купили ли сте скоро нова бродировъчна машина за Вашия бизнес? BigStarterKit (Големия стартер) е точното нещо за Вас. Този комплект съдържа 12 най-популярни цвята от POLYNEON No. 40, полиестерни конци, или CLASSIC No. 40, конци от изкуствена коприна на конуси. Съдържа също: BURMILON 120 долен конец, навити ROYAL бобини, иглии цветен картел. Това е ключа за успешен старт!

Голям стартер CLASSIC: Арт.No. 006BICL4
Голям стартер POLYNEON: Арт.No. 006BIPL4



Big Starter

Голям стартер

Търсите ли начин да се разграничите от конкурентите си? Готови ли сте да експериментирате? MADEIRA има най-разнообразната селекцияот бродировъчни конци в света. Maxi Starter комплекта, в компактна пласт-масова кутия е перфектно средство да се възползвате от тази широка гама конци.Може да очаквате интересни резултати от комбинацията между конците със стандартни цветове комбинирани със специалните конци на MADEIRA.
Комплектът Maxi Starter съдържа: 24 от най-често използваните цвето-ве в дебелина No. 40 (CLASSIC или POLYNEON), многоцветни конци, фини конци за малки буквички, FROSTEDMATT - полиестерни матира-ни конци, 5 различни метализирани конци, навити бобинки с долен конец и игли в различни размери.

Голям стартер CLASSIC: Арт.No. 006MACL4
Голям стартер POLYNEON: Арт.No. 006MAPL4


Maxi Starter

За детайлна информация за продуктите може да се обърнете към ruenmasch@ruenmasch.com!

the choice of market leaders
MADEIRA

MFS от MADEIRA! Абсолютно необходимо!

MFS е една достъпна рамка, която първоначално е била проектирана за машините Brother PR.

Тя е направена от стандартна бродировъчна рамка (Фиг. 1) и подвижна рамка състояща се от две части и предназначението и е да държи и фиксира E-ZEE парчета (Фиг.2).

След позиционирането на парчетата E-ZEE PreFrame на MFS рамката, може да стартира бродирането на логото или емблемата. Персонализирането на имената върху емблемите е лесно: отстранете парчетата подложка E-ZEE Preframe от MFS рамката. На този етап бродерията е почти завършена, това което липсва е само името. Няма проблем! Можете да го добавите по-късно, когато го знаете!

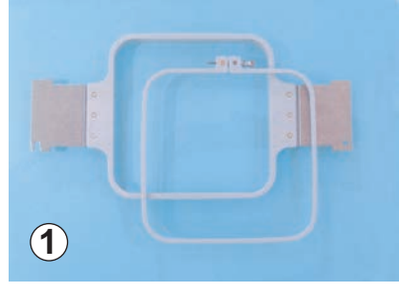
В следваща стъпка трябва емблемата да бъде фиксирана върху изделието. Сатеновите (satin) бодове ще направят това. При това няма да е необходимо отрязване, само откъснете парчетата от E-ZEE-PreFrame фолио около емблемата. Не може да бъде по-лесно!

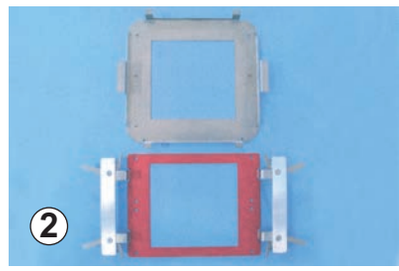
Как да работим с **MFS**:

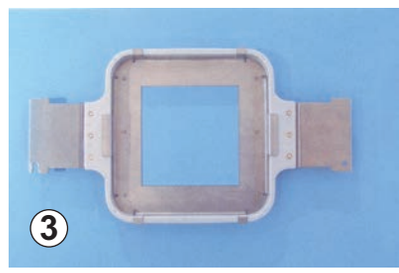
- вкарайте металната отливка в пластмасовата база (Фиг.3).
- Поставете E-ZEEPreFramena място – като използвате една вече изработена бродерия (Фиг.4).
- Поставете горната част на металната отливка на място и затворете рамката (Фиг.5 – A = заключващо устройство).
- Стегнете изделието в пластмасовата рамка (Фиг.6) и сглобете цялата рамка (Фиг.7).
- Сега можете да избродирате няколко „сатен“ бода около емблемата, за да я фиксирате към изделието.
- Емблемата е готова, чисто прикачена към плата (Фиг.8).

MFS – едно достъпно приспособление за бродерия, за чисти и прецизни резултати!

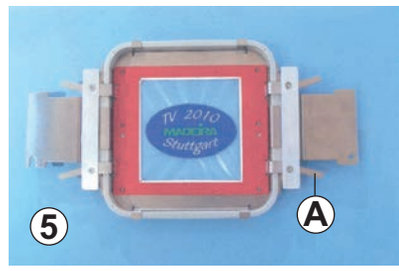
Сканирайте, за да видите MFS – Видео...



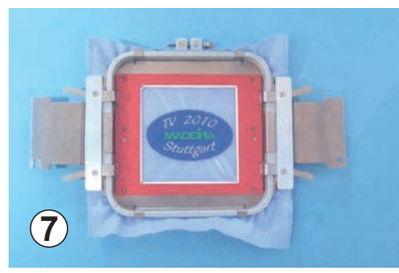














Процесът на дизайна и бродерията

От основните до напреднали креативни техники на бродерия!



Тази книга обяснява в дълбочина всички аспекти на изработването на дизайна за бродерия., от основните до напреднали креативни техники на бродерия. Тя е пълна с практическа информация и важни съвети, как да създадете качествен дизайн за индустриални бродировъчни машини, независимо от нивото на уменията и за всеки, който има интерес да научи повече за процеса на създаване на дизайн за бродерия. Тази книга е ценен източник на вдъхновение и технически съвети.

Bonnie Nielsen (Бони Нилсен) е световано известна дизайнерка на бродерии с повече от 25 години опит в индустриалните бродерии. Тя е световно призната за творческите си умения и добре известна със своите дигитализирани проекти за технически бродерии.

Bonnie Nielsen
“PUNCH - Digitizing for Embroidery Design”

TVP Edition
VERLAGSHAUS GRUBER, Eppertshausen 2010

ISBN: 978-3-00-030071-4
Euro 52,-

the choice of market leaders
MADEIRA

Пране

 Пране при temperature max. 95°C (нормална програма)	 Пране при temperature max. 95°C (деликатна програма)	 Пране при temperature max. 60°C (нормална програма)	 Пране при temperature max. 60°C (деликатна програма)	 Пране при temperature max. 50°C (нормална програма)	 Пране при temperature max. 50°C (деликатна програма)	 Пране при temperature max. 40°C (нормална програма)

Пране

 Пране при temperature max. 40°C (деликатна програма)	 Пране при temperature max. 40°C (супер деликатна програма)	 Пране при temperature max. 30°C (нормална програма)	 Пране при temperature max. 30°C (деликатна програма)	 Пране при temperature max. 30°C (супер деликатна програма)	 Пране при temperature max. 40°C (Ръчно пране)	 Не перете!

Избелване

 Възможно е всяко избелване!	 Само кислородно избелване е възможно! Не избелвайте с хлор!	 Не избелвайте!

Сушене

 Възможно е сушене в сушилна. Нормална температура, Начална температура max. 80°C	 Възможно е сушене в сушилна. Ниска температура, Начална температура max. 60°C	 Не сушете в сушилна!

Гладене

 Гладене при max температура на ютията от 200°C	 Гладене при max температура на ютията от 150°C	 Гладене при max температурана ютията от 110°C без пара! Гладене с пара може да доведе до непоправими дефекти!	 Не гладете!

Професионална Текстилна употреба

 Професионално химическо чистене с тетрахлоретен и всички разтворители означени със символ "F", (нормална програма)	 Професионално химическо чистене с тетрахлоретен и всички разтворители означени със символ "F", (деликатна програма)	 Професионално химическо чистене с въглеродни хидрати. Температура на дестилация между 150°C и 210°C, точка на горене между 38°C и 70°C (нормална програма)	 Професионално химическо чистене с въглеродни хидрати. Температура на дестилация между 150°C и 210°C, точка на горене между 38°C и 70°C (деликатна програма)	 Не е възможно химическо чистене!

Буквите в кръгчетата са предназначени за специалистите от химическото чистене. Те най-вече дават информация за разтворителите, която трябва да се вземат под внимание. Данните под кръгчето показват, че механичното напрежение по време на почистването, добавената влага, накисване и/или сушене трябва да бъде намалена

Професионална Текстилна употреба

 Професионално мокро чистене! (нормална програма)	 Професионално мокро чистене! (деликатна програма)	 Професионално мокро чистене! (супер деликатна програма)	 Не е възможно мокро чистене!

Символите за мокро чистене се използват за изделия, които могат да се третират с вода. Изискванията за оборудване на машината, използваните средства и методи на финиширане не могат да бъдат постигнати с нормалните битови перални машини.

the choice of market leaders MADEIRA

Thread Description	Thickness DTEX	Appearence	Colours	Make-Up Spools/MSC	Make-Up Cones	Care
Viscose Embroidery Thread, 100% viscose						
CLASSIC No.40 single colours	135x2	brilliant, natural sheen	387	1000m	5000m	95°C
CLASSIC No.40 ombré	135x2	brilliant, natural sheen	19	1000m	5000m	95°C
CLASSIC No.40 multicolour	135x2	brillant, natural sheen/shaded light to dark	6	1000m	5000m	95°C
CLASSIC No.40 astro-colour	135x2	brillant, random shaded colours	10	1000m	5000m	95°C
CLASSIC No.30	200x2	brillant, natural sheen	178(2)	25g	(3000m)	95°C
CLASSIC No.60	84x2	brillant, natural sheen	85	1500m	---	95°C
CLASSIC No.12	330x2	brillant, natural sheen	57	---	2000m	95°C
Polyester Embroidery Thread, 100% polyester						
POLYNEON No.40 single colours	135x2	brilliant sheen	389	1000m	5000m	95°C △
POLYNEON No.40 fluorescent	135x2	brilliant sheen, fluorescent	24	1000m	5000m	95°C △
POLYNEON No.40 multicolour	135x2	brilliant sheen, random shaded colours	20	1000m	5000m	95°C △
POLYNEON No.40 FR	135x2	brilliant sheen, flame retardant	34	---	2500m	95°C △
POLYNEON No.60	84x2	brilliant sheen	101(2)	1500m	(5000m)	95°C △
POLYNEON No.75	55x2	brilliant sheen	40(2)	2500m	(10000m)	95°C △
Metallic Embroidery Thread, metallised polyester/polyamide/viscose						
FS No.50	150	smooth metallic	8	1000m	5000m	60°C
FS No.45	220	smooth metallic	26	---	5000m	60°C
FS No.40	220	smooth metallic	20	1000m	5000m	60°C
FS No.40 astro	220	smooth metallic, random shaded colours	5	1500m	---	60°C
FS No.35	260	smooth metallic	8	---	5000m	60°C
FS No.30	320	smooth metallic	13	---	5000m	95°C △
FS No.30	320	smooth metallic	13	---	2500m	95°C △
FS No.20	360	smooth twisted metallic	32	20g	---	60°C
FS No.15	660	smooth metallic	16	20g	100g	60°C
SUPERTWIST No.30	180	textured metallic glitter	68	1000m	5000m	60°C
SUPERTWIST No.30 crystal	180	textured crystal shine	30	1000m	---	60°C △
SUPERTWIST No.30 opal	180	textured iridescent, glittering	16	1000m	5000m	60°C △
SUPERTWIST No.30 multicolour	180	textured multicolour, metallic glitter	11	1000m	5000m	60°C
Metallic Sewing Thread, metallised polyester/polyamide/viscose						
FS No.15	660	smooth metallic	16	20g	100g	60°C
FS No.12	830	smooth metallic	6	---	1200m	60°C △
FS No.10	1050	smooth metallic	10	20g	100g	60°C
FS No.8	1400	smooth metallic	7	---	800m	60°C △
Wool Effect Embroidery Thread, 50% wool / 50% acrylic						
BURMILANA No.12 single colours	330x2	woollen & warm	135	1000m	---	40°C
BURMILANA No.12 mélangé	330x2	woollen & warm, mélangé effect	12	1000m	---	40°C
Wool Effect Embroidery Thread, 50% cotton / 50% acrylic						
BURMILANA No.12 single colours	330x2	fresh & summery	65	1000m	---	40°C
BURMILANA No.12 mélangé	330x2	fresh & summery, mélangé effect	7	1000m	---	40°C
FROSTED MATT - Extra Matt Polyester Embroidery Thread, 96% polyester / 4% ceramic						
FROSTED MATT No.40	90x2	extra matt	189	---	2500m	60°C △
LUNA Glow in the Dark Embroidery Thread, 60% PBT / 40% PP						
LUNA No.40	150x2	glows in the dark greenish	1	750m	---	60°C △
FIRE FIGHTER - Flame Resistant Embroidery Thread, 100% aramid						
FIRE FIGHTER No.40 Embr. Thread	130x2		24	950m	2500m	95°C △
FIRE FIGHTER No.40 Bobbin Thread	130x2		Black & White	---	5000m	95°C △
MONOLON Embroidery Thread, 100% polyamide						
MONOLON	66		2	---	15000m	60°C
Bobbin Thread, 100% polyester						
BURMILON No.200	150		Black & White	---	7500m	
BURMILON No.120/2	80x2		Black & White	---	7500m	
Bobbin Thread No.150	110x2		Black & White	---	15000m	
ROYAL Prewound	75x2		L-Style, Black & White	144 x 132 yds		
MAGNA-GLIDE Prewound	75x2		L-Style, White	100 x 123m		
MAGNA-GLIDE Prewound	75x2		L-Style, Black	100 x 118m		

Product	Weight	Colour	Make-Up
E-ZEE CMX			
E-ZEE CMX 80% cellulose / 20% PES	35g	Black & White	Rolls of 200 m x 90 cm
E-ZEE CMX 40% cellulose / 60% PES (Cut)	40g	Black & White	Rolls of 100 m x 90 cm
E-ZEE CMX 80% cellulose / 20% PES	50g	Black & White	Rolls of 200 m x 90 cm
E-ZEE CMX 20% cellulose / 60% PES / 20% viscose (Cut)	50g	Black & White	Rolls of 100 m x 90 cm
E-ZEE CMX 40% cellulose / 60% PES (Cut)	65g	Black & White	Rolls of 100 m x 90 cm
E-ZEE CMX 70% cellulose / 30% viscose	75g	Black & White	Rolls of 100 m x 90 cm
E-ZEE CMX 40% cellulose / 60% PES (Cut)	80g	Black & White	Rolls of 100 m x 90 cm
E-ZEE SMX			
E-ZEE SMX 55% PES / 15% PVA / 30% viscose	35g	White	Rolls of 200 m x 90 cm
E-ZEE SMX 55% PES / 15% PVA / 30% viscose	42g	White	Rolls of 200 m x 90 cm
E-ZEE SMX 55% PES / 15% PVA / 30% viscose	50g	White	Rolls of 200 m x 90 cm
E-ZEE SMX 55% PES / 15% PVA / 30% viscose	80g	White	Rolls of 100 m x 90 cm
E-ZEE SQUARES & SQUARES / ROLLS Caps			
E-ZEE SQUARES 100% viscose	40g	Black & White	Pre-cuts à 20 cm x 20 cm
E-ZEE SQUARES Caps 100% PES	76g	White	Pre-cuts à 10 cm x 30 cm
E-ZEE ROLLS Caps 100% PES	76g	White	Rolls of 100 m x 10 cm
E-ZEE Cotton Soft			
E-ZEE Cotton Soft 100% cotton	50g	Black & White	Rolls of 200 m x 90 cm
E-ZEE Cotton Soft 100% cotton, fusible	50g	Black & White	Rolls of 200 m x 90 cm
E-ZEE Cotton Soft 100% cotton	60g	Black & White	Rolls of 200 m x 90 cm
E-ZEE Cotton Soft 100% cotton	80g	Black & White	Rolls of 100 m x 90 cm
E-ZEE Cotton Soft 100% cotton, sixpack	50g	Black & White	Rolls of 6 x 50 m x 30 cm
E-ZEE WEB			
E-ZEE WEB 100% polypropylene	50g	Black & White	Pre-cuts à 23 cm x 23 cm
E-ZEE WEB 100% polypropylene	50g	Black & White	Pre-cuts à 38 cm x 38 cm
E-ZEE WEB 100% polypropylene	50g	Black & White	Rolls of 200 m x 90 cm
E-ZEE WEBLON			
E-ZEE WEBLON 100% polyamide	44g	White	Pre-cuts à 20 cm x 20 cm
E-ZEE WEBLON 100% polyamide	34g	Black	Pre-cuts à 20 cm x 20 cm
E-ZEE WEBLON 100% polyamide	44g	White	Rolls of 45 m x 50 cm
E-ZEE WEBLON 100% polyamide	34g	Black	Rolls of 45 m x 50 cm
E-ZEE WEBLON 100% polyamide	44g	White	Rolls of 45 m x 75 cm
E-ZEE WEBLON 100% polyamide	34g	Black	Rolls of 45 m x 75 cm
E-ZEE WEBLON 100% polyamide	34g	White	Rolls of 200 m x 94 cm
E-ZEE WEBLON 100% polyamide	34g	Black	Rolls of 200 m x 94 cm
E-ZEE Stick On / Stick On light			
E-ZEE Stick On 100% viscose	50g	Black & White	Rolls of 100 m x 75 cm
E-ZEE Stick On 100% viscose	50g	Black & White	Rolls of 50 m x 75 cm
E-ZEE Stick On light 100% viscose	50g	White	Rolls of 100 m x 75 cm
E-ZEE Stick On light 100% viscose	50g	White	Rolls of 50 m x 75 cm
E-ZEE PES soft / hard			
E-ZEE PES 100% PES soft	40g	White	Rolls of 200 m x 90 cm
E-ZEE PES 100% PES soft	80g	Black & White	Rolls of 100 m x 90 cm
E-ZEE PES 100% PES hard	80g	Black & White	Rolls of 100 m x 90 cm
E-ZEE Heat Seal			
E-ZEE Heat Seal (Iron version) 100% copolyamide	100g	Transparent	Rolls of 50 m x 20 cm
E-ZEE Heat Seal (Iron version) 100% copolyamide	100g	Transparent	Rolls of 50 m x 50 cm
E-ZEE Heat Seal (Ironing press version) 100% copolyamide	80g	Transparent	Rolls of 100 m x 105 cm
E-ZEE Comfort-Wear			
E-ZEE Comfort-Wear 100% polyester	51g	Black & White	Rolls of 100 m x 50 cm
E-ZEE FIRE FIGHTER			
E-ZEE FIRE FIGHTER 100% aramid	55g	Yellow	Rolls of 50 m x 20 cm
E-ZEE FIRE FIGHTER 50% aramid / 50% melamine resin	55g	Yellow	Rolls of 50 m x 100 cm

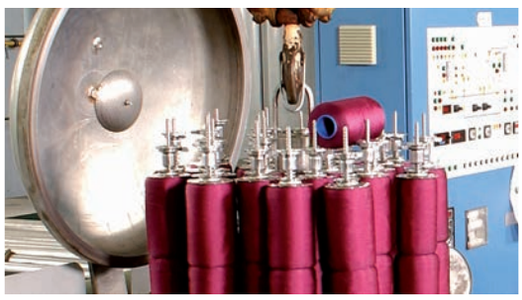
the choice of market leaders
MADEIRA

Films	Product Description	Make-Up
AVALON	Water soluble film to use on knitwear, terry towelling etc.	Rolls of 100 m x 100 cm Rolls of 100 m x 50 cm Rolls of 100 m x 20 cm
AVALON Plus	Water soluble fabric with a textile/non-woven structure.	Rolls of 100 m x 20 cm Rolls of 100 m x 50 cm Rolls of 100 m x 100 cm
AVALON STRONG	Water soluble film in a thicker version.	Rolls of 100 m x 20 cm Rolls of 100 m x 50 cm Rolls of 100 m x 100 cm
AVALON ULTRA	Water soluble film, i.e. for lace embroideries.	Rolls of 50 m x 50 cm Rolls of 50 m x 100 cm
MadeirAS 100 Micron	Heat soluble film for embroidery solutions.	Rolls of 100 m x 100 cm Rolls of 100 m x 50 cm
MadeirAS 30 Micron	Heat soluble film for embroidery solutions.	Rolls of 100 m x 50 cm Rolls of 200 m x 100 cm
Bodybuilder Bodybuilder hard	3-D foam material (3 mm) / Black & White. 3-D foam material (3 mm) / Black & White.	Pre-cuts à 30 cm x 40 cm Pre-cuts à 30 cm x 40 cm

Accessoires	Product Description
MADEIRA Needles	Needles for embroidery machines in different thicknesses and points. Boxes of 100 needles.
Cone Holder	18 cones
Scissors	Embroidery scissors in different shapes for all usages.
Adhes. Spray MSA 1100	Temporary adhesive spray for fixing appliqués or pre-cuts. Cans of 500 ml / 350 g.
Assortment Boxes	CLASSIC 40, POLYNEON 40, FROSTED MATT 40, BURMIALANA 12. One spool of each single colour. (Assortment also available for POLYNEON 60 and 75 - delivered in a plastic box!)
Starter Set	Available for CLASSIC 40 and POLYNEON 40 in 3 different make-up's.

the choice of market leaders
MADEIRA

BUL_II/2016_01


Представено от:

www.madeira.com

MADEIRA Garnfabrik • Rudolf Schmidt KG • Zinkmattenstr. 38 • D-79108 Freiburg
Tel: +49 (0)761-510400 • Fax: +49 (0)761-508456 • www.madeira.com • service@madeira.de

the choice of market leaders